

TEKNIK PROGRAM PENYIARAN CHANNEL YOUTUBE MUAD TV
SMP MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN DALAM
MENYAMPAIKAN PESAN DAKWAH
TAHUN 2022

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Sosial
(S.Sos)



Disusun Oleh:

MUHAMMAD RIZKI
NPM: 18420009

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS AGAMA ISLAM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO

2024 M/1445 H



TEKNIK PROGRAM PENYIARAN CHANNEL YOUTUBE MUAD TV
SMP MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN DALAM
MENYAMPAIKAN PESAN DAKWAH
TAHUN 2022

SKRIPSI

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana Sosial
(S.Sos)

Disusun Oleh:

MUHAMMAD RIZKI
NPM: 18420009

PROGRAM STUDI KOMUNIKASI PENYIARAN ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO
2024 M/1445 H

ABSTRAK

Muhammad Rizki NPM. 18420009 Skripsi: Teknik Program Penyiaran Channel Youtube Muad TV dalam Menyampaikan Pesan Dakwah Tahun 2022. Skripsi ini dibimbing oleh :

1. Dr. M. Samson Fajar, M.Sos.I
2. Muhammad Nur, M. Kom. I.

Penelitian ini dilatarbelakangi adanya Studio MuAD TV di salah satu instansi pendidikan dan dakwah yang ada di Kota Metro. MuAD TV merupakan Studio *Official* Youtube Channel SMP Muhammadiyah Ahmad Dahlan Metro yang diresmikan pada Kamis, 12 Agustus 2021. MuAD TV ini memuat berbagai informasi yang berkaitan dengan pendidikan, ilmu pengetahuan dan informasi seputar SMP Muhammadiyah Ahmad Dahlan serta dakwah Islam. Konten yang terdapat di channel Youtube MuAD TV sendiri berupa, webinar keislaman, kultum atau kajian singkat, murottal dan lain sebagainya. Dengan demikian, maka tentunya channel Youtube MuAD TV menggunakan teknik program penyiaran untuk menarik minat penonton dalam menyampaikan dakwah Islam. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui teknik program penyiaran Channel Youtube MuAD TV SMP Muhammadiyah Ahmad Dahlan dalam menyampaikan dakwah Islam.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian dekriptif kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Data dikumpulkan melalui observasi, dokumentasi dan wawancara sehingga menghasilkan data dekriptif terkait teknik program penyiaran Channel Youtube MuAD TV SMP Muhammadiyah Ahmad Dahlan dalam menyampaikan dakwah Islam kemudian dianalisis dengan reduksi data, penyajian dan kesimpulan.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa teknik program penyiaran yang digunakan oleh MuAD TV dalam menarik perhatian para audiensnya terkhusus pada konten dakwah seperti, kajian atau kultum, short movie dan podcast meliputi persiapan awal sebelum produksi video dengan memunculkan ide/gagasan yang kreatif, cek lokasi, peralatan dan perlengkapan. Kemudian dilanjutkan dengan tahapan dalam produksi video meliputi shooting dengan memperhatikan pencahayaan, komposisi, angle dan pergerakan kamera. Setelah selesai dilakukan proses shooting maka dilanjutkan dengan tahap editing kemudian publishing video dengan mengunggah konten ke akun Channel Youtube MuAD TV.

Kata Kunci : Teknik Program Penyiaran, Channel Youtube, Pesan Dakwah

ABSTRACT

Muhammad Rizki Student Identification Number. 18420009 Research: Muad TV Youtube Channel Broadcasting Program Techniques in Conveying Da'wah Messages in 2022. This research was guided by:

1. Dr. M. Samson Fajar, M.Sos.I
2. Muhammad Nur, M. Kom. I.

This research was motivated by the existence of a MuAD TV Studio in one of the educational and da'wah institutions in Metro City. MuAD TV is the Official Youtube Channel Studio for SMP Muhammadiyah Ahmad Dahlan Metro which was inaugurated on Thursday, 12 August 2021. MuAD TV contains various information related to education, science and information about SMP Muhammadiyah Ahmad Dahlan as well as Islamic da'wah. The content on the MuAD TV YouTube channel itself is in the form of Islamic webinars, cults or short studies, murottals and so on. Thus, of course the MuAD TV YouTube channel uses broadcast program techniques to attract audience interest in conveying Islamic da'wah. The aim of this research is to determine the technique of broadcasting the MuAD TV YouTube Channel at SMP Muhammadiyah Ahmad Dahlan in conveying Islamic da'wah.

This research uses a qualitative descriptive research method with a phenomenological approach. Data was collected through observation, documentation and interviews to produce descriptive data related to the MuAD TV YouTube Channel broadcasting program at SMP Muhammadiyah Ahmad Dahlan in conveying Islamic da'wah, then analyzed using data reduction, presentation and conclusions.

The research results show that the broadcasting program techniques used by MuAD TV to attract the attention of its audience, especially on preaching content such as studies or cults, short films and podcasts include initial preparation before video production by generating creative ideas, checking locations, equipment and equipment. Then proceed with the stages in video production including shooting by paying attention to lighting, composition, angles and camera movement. After the shooting process is complete, it continues with the editing stage and then publishing the video by uploading the content to the MuAD TV YouTube Channel account.

Keywords: *Broadcasting Program Techniques, YouTube Channel, Da'wah Message*

HALAMAN PERSETUJUAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

1. Nama : Dr. M. Samson Fajar, M.Sos.I.
NIDN : 0231078203
2. Nama : Muhammad Nur, M. Kom. I.
NIDN : 0202048301

Setelah melakukan bimbingan yang intensif, skripsi ini berjudul Teknik Program Penyiaran Channel Youtube Muad TV dalam Menyampaikan Pesan Dakwah Tahun 2022. Yang diditulis oleh:

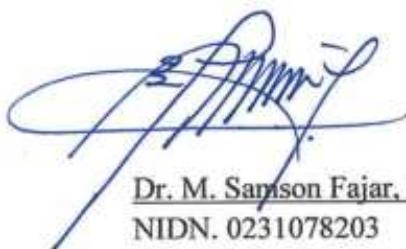
Nama : Muhammad Rizki

NPM : 18420009

Disetujui dalam sidang Munaqosyah

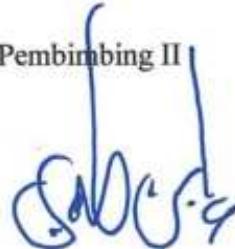
Metro, 20 September 2023

Pembimbing I



Dr. M. Samson Fajar, M.Sos.I.
NIDN. 0231078203

Pembimbing II



Muhammad Nur, M. Kom. I.
NIDN. 0202048301

Mengetahui,
Ketua Program Studi



Hariyanto, M.Sos
NIDN. 0203099401

HALAMAN PENGESAHAN

Yang bersangkutan di bawah ini:

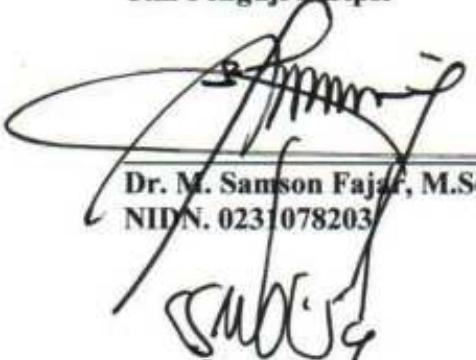
Nama : Muhammad Rizki

NPM : 18420009

Judul Skripsi: : Teknik Program Penyiaran Channel Youtube
Muad TV dalam Meyampaikan Pesan Dakwah Tahun
2022

Telah diterima dalam ujian munaqasyah skripsi pada hari ini:

Tim Penguji Skripsi

Ketua

Dr. M. Samson Fajar, M.Sos.I.
NIDN. 0231078203

Sekretaris

Muhammad Nur, M.Kom.I
NIDN. 0202048301

Pengaji Utama

Dr. Sabdo, M. Sos. I
NIDN. 0212056603

Mengetahui:

Dekan Fakultas Agama Islam




Muhammad Nur, M.Kom.I
NIDN. 0202048301

MOTTO

إِقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ

Read it with (mentioning) the name of your Lord who created

(Al-Alaq: 1)

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan tersusunnya skripsi ini penulis banyak mengucapkan terimakasih kepada pihak yang senantiasa membantu, mendukung, memotivasi, dan mendo'akan dengan penuh keikhlasan. Ucapan terimakasih tersebut penulis persembahkan untuk :

1. Ayahanda Zahar Makmur dan Ibunda tercinta Gus Meli, yang telah mendidik, menyayangi, dan mengarahkan penulis lewat lantunan do'anya sejak dalam catatan lauhul mahfudz Allah Subhanahu Wata'ala hingga saat ini. Ucapan terimakasih untuk mereka berdua atas segala yang telah diberikan pada penulis.
2. Pembimbing akademik Bapak Dr. M. Samson Fajar, M.Sos.I. yang telah berjasa besar dalam menuntun dan mengarahkan dalam penulisan skripsi.
3. Pembimbing skripsi Bapak Dr. M. Samson Fajar, M.Sos dan Bapak Muhammad Nur, M.Kom.I yang telah sabar dan baik hati dalam membimbing skripsi hingga bisa menyelesaikan tugas akhir perkuliahan.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur senantiasa kami panjatkan kehadirat Allah Subhanahuwata'ala. Yang telah melimpahkan kenikmatan dan memberikan kekuatan, sehingga penulis mampu menyelesaikan Skripsi ini. Shalawat dan salam semoga senantiasa tercurah kepada Nabi panutan kita Muhammad shalallahu'alaihiwasallam.

Dalam menyusun skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan serta saran dari berbagai pihak dilingkungan civitas akademika Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro. Maka dengan penuh rasa hormat, penulismenghaturkan rasa terimakasih kepada:

1. Bapak Dr. Nyoto Suseno, M.Pd selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Metro Lampung.
2. Bapak Muhammad Nur, M.Kom.I selaku dekan pembimbing akademik Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro Lampung.
3. Bapak Haryanto, M.Sos selaku ketua Program Studi Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro
4. Kepada teman teman KPI yang tidak bisa disebutkan satu persatu saya ucapkan terimakasih atas dukungannya.

Penulis sangat menyadari masih banyak kekurangan dan kesalahan dalam penulisan skripsi ini, oleh sebab itu penulis sangat mengharapkan saran dan kritik agar lebih baik lagi. Semoga skripsi ini memberikan manfaat yang besar bagi penyusun ataupun masyarakat umum.

Metro, 20 September 2023

Penulis,



Muhammad Rizki
NPM. 18420009

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Rizki

NPM : 18420009

Jurusan/Prodi : Dakwah/Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi ini adalah asli, bukan duplikasi atau tulisan yang diajukan untuk mendapat gelar oleh orang lain di perguruan tinggi manapun, juga tidak memuat bahan-bahan yang tidak saya sebutkan sumbernya yang sebelumnya telah dipublikasikan atau ditulis oleh orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ternyata tidak benar, maka saya bersedia menanggung akibat yang ditimbulkan.





UNIT PUBLIKASI ILMIAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
METRO

SURAT KETERANGAN UJI KESAMAAN (SIMILARITY CHECK)

Nomor: 173/II.3.AU/F/UPI-UK/2024

Unit Publikasi Ilmiah Universitas Muhammadiyah Metro dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : MUHAMMAD RIZKI
NPM : 18420009
Jenis Dokumen : SKRIPSI

Judul:

TEKNIK PROGRAM PENYIARAN CHANNEL YOUTUBE MUAD TV
SMP MUHAMMADIYAH AHMAD DAHLAN DALAM
MENYAMPAIKAN PESAN DAKWAH TAHUN 2022

Telah dilakukan validasi berupa Uji Kesamaan (*Similarity Check*) dengan menggunakan aplikasi Turnitin. Dokumen telah diperiksa dan dinyatakan telah memenuhi syarat bebas uji kesamaan (*similarity check*) dengan persentase ≤20%. Hasil pemeriksaan uji kesamaan terlampir.

Demikian kami sampaikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.



Alamat:

Jl. Ki Hajar Dewantara No. 116
Iringmulyo, Kec. Metro Timur Kota Metro
Lampung, Indonesia

Website: upi.ummetro.ac.id
E-mail: help.upi@ummetro.ac.id

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN JUDUL.....	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
HALAMAN PERSETUJUAN.....	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	xi
DAFTAR ISI.....	xii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Pembatasan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Kegunaan Penelitian.....	6
F. Metode Penelitian.....	6
G. Teknik Analisis Data.....	11
BAB II KAJIAN LITERATUR	13
A. Teknik Program Penyiaran Youtube.....	13
1. Teknik.....	13
2. Program	13
3. Penyiaran	14
4. Channel.....	15
5. YouTube	16
B. Dakwah Islam.....	24
1. Tinjauan Makna Dakwah	24
2. Definisi Menurut Para Ahli	24
C. Jenis Pesan Dakwah	25

BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN	30
A. Sejarah Singkat.....	30
B. Lokasi Penelitian.....	34
C. Sistem Management.....	35
D. Sturuktur Organisasi	35
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
A. Konten Konten Dakwah Channel YouTube MuAD TV.....	36
BAB V PENUTUP.....	52
A. Kesimpulan	52
B. Saran.....	52
DAFTAR PUSTAKA	54
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	56