

## DAFTAR PUSTAKA

### Sumber Buku

- Abdul Rahmat. *Pengantar Pendidikan Teori, Konsep dan Aplikasi*. Bandung: Ideas Publishing, 2019.
- Abu Tazid. *Tokoh, Konsep dan Kata Kunci Teori Postmodern*. Yogyakarta: Deepublish, 2017.
- Alex Sobur. *Semiotika Komunikasi*. Bandung: Remaja Rosdakarya, 2013.
- Ali Mudlofir. *Pendidik Profesional*. Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2017.
- Arif Budi Prasetya. *Analisis Semiotika Film dan Komunikasi*. Malang: Intrans Publishing, 2019.
- BSNP. *Peraturan Pemerintah Nomor 19 Tahun 2005 tentang Standar Nasional Pendidikan*. Jakarta, 2006.
- Buchari Alma. *Guru Profesional (Menguasai Metode dan Terampil Mengajar)*. Cet. 6. Bandung: Alfabeta, 2014.
- Burhan Bungin. *Metodologi Penelitian Social dan Ekonomi*. Cet. 2. Jakarta: Prenadamedia Group, 2015.
- Departemen Agama RI. *Al-Quran dan Terjemah*, 2013.
- Haqqi Halifa dan Hasna Wijayati. *Revolusi Industri 4.0 di Tengah Society 5.0*. Yogyakarta: Quadrant, 2019.
- Haris Herdiansyah. *Metodologi Penelitian Kualitatif untuk Ilmu-Ilmu Sosial*. Edisi 2. Jakarta: Salemba Humanika, 2019.
- Husna Asmara. *Profesi Kependidikan*. Bandung: Alfabeta, 2015.
- Ibrahim. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Bandung: Alfabeta, 2015.
- Indiwan Seto Wahjuwibowo. *Semiotika Komunikasi Aplikasi Praktis Bagi penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media, 2018.
- Kunandar. *Guru Profesional (Implementasi Kurikulum Tingkat Satuan Pendidikan (KTSP) dan Sukses dalam Sertifikasi Guru)*. Edisi Revisi Cet. 8. Jakarta: Rajawali Pers, 2014.
- Lexy J. Moleong. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Edisi Revisi. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2018.

- Marselli Sumarno. *Dasar-Dasar Apresiasi Film*. Jakarta: PT. Grasindo, cet. 1.
- Oemar Hamalik. *Pendidikan Guru Berdasarkan Pendekatan Kompetensi*. Cet. 8. Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2018.
- Pemerintah Pusat. “Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional.” Jakarta, 2003.
- Rulam Ahmadi. *Profesi Keguruan, Konsep & Strategi Mengembangkan Profesi & Karier Guru*. Cetakan I. Jogjakarta: Ar-Ruzz Media, 2018.
- Said Salim. *Profil Dunia Film Indonesia*. Jakarta: Pustakakarya Grafikatama, cet. 2.
- Samsu. *Metode Penelitian: (Teori dan Aplikasi Penelitian Kualitatif, Kuantitatif, Mixed Methods, serta Research & Development)*. Jambi: Pusaka, 2017.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta, 2018.
- Syaiful Sagala. *Kemampuan Profesional Guru dan Tenaga Kependidikan*. Bandung: Cv Alfabeta, 2013.
- Syarifan Nurjan. *Profesi Keguruan: Konsep dan Aplikasi*. Yogyakarta: Samudra Biru, 2015.
- Tohirin. *Psikologi Pembelajaran Pendidikan Agama Islam: Berbasis Integrasi dan Kompetensi*. Edisi Revisi. Jakarta: Rajawali Pers, 2014.
- Trianto, Teguh. *Film sebagai Media Belajar*. Yogyakarta: Graha Ilmu, 2013.
- Undang-Undang No. 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen.
- Janawi, *Kompetensi Guru: Citra Guru Profesional*. Bandung: Cv Alfabeta, 2019.
- Ali Imron. *Semiotika Al-Qur’an Metode Dan Aplikasi Terhadap Kisah Yusuf*. Yogyakarta: Teras, 2011.
- Dharma Kesuma, Cepi Triatna, dan Johor Permana. *Pendidikan Karakter Kajian Teori dan Praktik di Sekolah*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 2018.
- Roland Barthes. *Elemen-Elemen Semiologi*, terj. M. Ardiansyah. Cet. 1. Yogyakarta: Basabasi, 2017.

### **Sumber Jurnal**

- Yoyon Mudjiono. “Kajian Semiotika dalam Film.” *Jurnal Ilmu Komunikasi* Vol. 1 No. 1, 2020.

- Mirza Mahbub Wijaya. "Paradigma Berpikir Guru Pendidikan Agama Islam di Era Disrupsi" Vol. 7, No. 2, 2019.
- Milya Sari dan Asmendri. "Penelitian Kepustakaan (Library Research) dalam Penelitian Pendidikan IPA," 2020.
- Pheni Cahya Kartika. "Rasionalisasi Perspektif Film Layar Lebar Beradaptasi Karya Sastra." *Jurnal Pena Indonesia* Vol. 2 No. 2, 2016.
- Putri Ria Angelina, Sunaryo Kartadinata, dan Nandang Budiman. "Kompetensi Pedagogik Guru di Era Disrupsi Pendidikan dalam Pandangan Islam" 10, 2021.
- Ulfah, Yuli Supriani, dan Opan Arifudin. "Kepemimpinan Pendidikan di Era Disrupsi" Vol. 5 No. 1, 2022.
- Muhammad Idris. "Pendidikan Islam dan Era Society 5.0 ; Peluang dan Tantangan Bagi Mahasiswa PAI menjadi Guru Berkarakter" Vol. 7, 2022.
- Ahmad Pihar. "Modernisasi Pendidikan Agama Islam di Era Society 5.0" Vol. 1 No. 1, 2022.
- Nanda Alfian Kurniawan dan Ummu Aiman. "Paradigma Pendidikan Inklusi Era Society 5.0," 2020.
- Syamsul Bahri. "Konsep Pembelajaran PAI di Era Society 5.0." *Edupedia* Vol. 6 No. 2, 2022.
- Rizkiana Nurutami dan Adman, "Kompetensi Profesional Guru Sebagai Determinan Siswa Terhadap Minat Belajar Siswa", *Jurnal Pendidikan Manajemen Perkantoran*, Vol. 1 No. 1, 2016.
- Heriansyah, "Guru Adalah Manajer Sesungguhnya Di Sekolah" *STAI Al Hidayah Bogor Islamic Management*; *Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, Vol. 1 No.1, 2018.
- Ahmad Arifai. "Kompetensi Kepribadian Guru dalam Perspektif Pendidikan Islam," *Jurnal Tarbiyah Islamiyah*, 3 (1) (2018).
- A'yun Nikmatun Shalekhah dan Martadi. "Analisis Semiotika Roland Barthes Pada Poster Film Parasite Versi Negara Inggris," *Jurnal Barik*, Vol. 2 No. 1 (2021).
- Syahraini Tambak dan Desi Sukenti. "Pengembangan Profesionalisme Guru Madrasah dengan Penguatan Konsep Khalifah," *Hayula: Indonesian Journal of Multidisciplinary Islamic Studies*, Vol. 4 No. 1 (2020).

**Sumber Internet**

*Taare Zameen Par (Like Stars On Earth)*. Drama, 2007.