

**METODE *TALAQQI* PADA PEMBELAJARAN *MAKHRAJ* DAN *ŞIFAT*
HURUF HIJAIYYAH TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA AL-
QUR'AN DI TAUD SAQU PERMATA SUNNAH I PEKALONGAN
LAMPUNG TIMUR**

SKRIPSI

Diajukkan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)



OLEH
VINA INSIANI
NPM. 20260010

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO
TAHUN. 1445 H / 2024 M**



**METODE *TALAQQI* PADA PEMBELAJARAN *MAKHRAJ* DAN *ŞIFAT*
HURUF HIJAIYYAH TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA AL-
QUR'AN DI TAUD SAQU PERMATA SUNNAH I PEKALONGAN
LAMPUNG TIMUR**

SKRIPSI

Diajukkan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

Disusun Oleh :
VINA INSIANI
NPM. 20260010

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN ISLAM ANAK USIA DINI
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO
TAHUN. 1445 H / 2024 M**

ABSTRAK

Vina Insiani NPM. 20260010 Skripsi: Metode *Talaqqi* pada Pembelajaran *Makhraj* dan *Sifat* Huruf Hijaiyyah terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an Di TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan Lampung Timur. Skripsi ini dibimbing oleh Noormawanti, M.Pd.I dan Annisa Nur Firdausyi, M.Pd.

Pembelajaran Al-Qur'an merupakan hal krusial yang perlu menjadi fokus bagi setiap orang tua dan guru. Pasalnya, mendidik anak dengan menanamkan nilai *Qur'aniyyah* adalah salah satu bentuk usaha supaya anak dapat mencintai Al-Qur'an sebagai pedoman hidupnya. Menanamkan nilai *Qur'aniyyah* sejak usia dini pun bertujuan untuk mengisi masa keemasan (*golden age*) pada anak dengan mengenalkan agama dan segala yang berkaitan dengan agamanya dan kebenaran dari setiap *syari'at* yang akan diembannya di masa mendatang. Metode *talaqqi* merupakan metode pembelajaran Al-Qur'an yang dicontohkan langsung oleh Rasulullah dalam mengajarkan Al-Qur'an kepada para sahabat. Metode ini menekankan pada suatu kegiatan tatap muka antara guru dengan peserta didik sehingga peserta didik dapat melihat guru mencontohkan bacaan dan guru dapat menyimak pelafalan peserta didik pada bacaan yang dicontohkan.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penerapan metode *talaqqi* pada pembelajaran *makhraj* dan *sifat* huruf hijaiyyah di TAUD SaQu Permata Sunnah I dan kemampuan peserta didik dalam membaca Al-Qur'an dengan fokus penelitian pada kelas *alif šani* (usia 3,5-4,5 tahun) dan *baa' šani* (usia 4,5-5,5 tahun).

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Pendekatan fenomenologi menekankan pada identifikasi pengalaman subjektif dari narasumber. Pengumpulan data dilakukan dengan triangulasi, yakni menggabungkan antara wawancara, observasi dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa adanya penerapan langkah-langkah metode *talaqqi* pada pembelajaran *makhraj* dan *sifat* huruf hijaiyyah di TAUD SaQu Permata Sunnah I, yakni dengan: 1) Mengenalkan huruf dengan menunjukkan bentuk huruf dan menyebutkannya sesuai *makhraj* dan *sifat* kepada peserta didik, 2) Mengulang penyebutan huruf tersebut dengan intensif dan tidak terburu-buru, 3) Menuntun penyebutan huruf oleh peserta didik sesuai *makhraj* dan *sifat*, 4) Menirukan bentuk huruf dengan menulis kembali huruf tersebut oleh peserta didik, 5) Mengulang kembali huruf yang diajarkan setiap akan mengenalkan huruf baru. Kemudian, kemampuan peserta didik kelas *alif šani* memiliki rata-rata kemampuan membaca Al-Qur'an pada sub identifikasi huruf 91%, sub *makharijul huruf* 58% dan sub *tajwid* 88%. Kemudian peserta didik kelas *baa' šani* memiliki rata-rata kemampuan membaca Al-Qur'an pada sub identifikasi huruf 92%, sub *makharijul huruf* 59% dan sub *tajwid* 90%. Sehingga dapat disimpulkan bahwa metode *talaqqi* pada pembelajaran *makhraj* dan *sifat* huruf hijaiyyah di TAUD SaQu Permata Sunnah I efektif dalam menstimulasi perkembangan kemampuan membaca Al-Qur'an peserta didik.

Kata Kunci: Al-Qur'an, *golden age*, *makhraj* huruf hijaiyyah, metode *talaqqi*

ABSTRACT

Vina Insiani NPM. 20260010 Thesis: Talaqqi Method in Learning Makhraj and Characteristics of Hijaiyyah Letters on the Ability to Read the Qur'an at TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan Lampung Timur. This thesis was supervised by Noormawanti, M.Pd.I, and Annisa Nur Firdausyi, M.Pd.

Learning the Qur'an is a crucial matter that needs to be the focus of every parent and teacher. Educating children by instilling Qur'anic values is one way to ensure that children love the Qur'an as their guide in life. Instilling Qur'anic values from an early age aims to fill the golden age of children by introducing religion and everything related to it, as well as the truth of every law that they will embrace in the future. Talaqqi method is a method of learning the Qur'an directly exemplified by the Prophet Muhammad in teaching the Qur'an to his companions. This method emphasizes face-to-face interaction between teachers and students so that students can see the teacher demonstrating the recitation, and the teacher can listen to the pronunciation of the students in the recitation being demonstrated.

This study aims to determine the implementation of the talaqqi method in learning makhraj and characteristics of hijaiyyah letters at TAUD SaQu Permata Sunnah I and the students' ability to read the Qur'an with a focus on the alif šani class (age 3.5-4.5 years) and baa' šani class (age 4.5-5.5 years).

This research uses a qualitative method with a phenomenological approach. Phenomenological approach emphasizes the identification of subjective experiences from informants. Data collection is done through triangulation, which combines interviews, observations, and documentation.

The results show that there is an application of the steps of the talaqqi method in learning makhraj and characteristics of hijaiyyah letters at TAUD SaQu Permata Sunnah I, namely by: 1) Introducing letters by showing their shapes and pronouncing them according to makhraj and characteristics to students, 2) Repeating the pronunciation of these letters intensively and not in a hurry, 3) Guiding students in pronouncing letters according to makhraj and characteristics, 4) Imitating the shape of letters by rewriting them by students, 5) Repeating the letters taught every time introducing new letters. Then, the ability of alif šani class students has an average ability to read the Qur'an in the sub-identification of letters 91%, sub-makharajul letters 58%, and sub-tajwid 88%. Meanwhile, baa' šani class students have an average ability to read the Qur'an in the sub-identification of letters 92%, sub-makharajul letters 59%, and sub-tajwid 90%. Thus, it can be concluded that the talaqqi method in learning makhraj and characteristics of hijaiyyah letters at TAUD SaQu Permata Sunnah I is effective in stimulating the development of students' ability to read the Qur'an.

Keywords: Al-Qur'an, golden age, makhraj of hijaiyyah letters, talaqqi method

HALAMAN PERSETUJUAN

Yang bertanda tangan dibawah ini :

1. Nama : Noormawanti, M.Pd.I
NIDN : 0226018703
2. Nama : Annisa Nur Firdausyi, M.Pd.
NIDN : 0215019301

Setelah melakukan bimbingan yang intensif, skripsi ini berjudul "Metode *Talaqqi* pada Pembelajaran *Makhraj* dan *Sifat* Huruf Hijaiyyah Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an di TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan Lampung Timur" yang ditulis oleh :

Nama : Vina Insiani

NPM : 20260010

Disetujui untuk diajukan dalam sidang Munaqosyah.

Metro, 1 Maret 2023

Pembimbing I



Noormawanti, M.Pd.I
NIDN. 0226018703

Pembimbing II



Annisa Nur Firdausyi, M.Pd.
NIDN. 0215019301

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini



Noormawanti, M.Pd.I
NIDN. 0226018703

HALAMAN PENGESAHAN

Yang bersangkutan di bawah ini :

Nama :Vina Insiani

NPM :20260010

Judul Skripsi :Metode *Talaqqi* pada Pembelajaran *Makhraj* dan *Sifat* Huruf Hijaiyyah Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an di TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan Lampung Timur

Telah diterima dalam ujian munaqasyah skripsi pada hari : Kamis, 14 Maret 2024

Tim Penguji Skripsi



Noormawanti, M.Pd.I
NIDN. 0226018703

KETUA



Annisa Nur Firdausyi, M.Pd.
NIDN. 0215019301

SEKRETARIS



Nina Tisnawati, M.Pd.I
NIDN. 0208088702

PENGUJI UTAMA



MOTTO

وَمَا كَارَ الْمُؤْمِنُونَ لَيَنفِرُوا كَافَّةً فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَآئِفَةٌ^١

لِيَتَفَقَّهُوْا فِي الدِّينِ وَلَيُنذِرُوْا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوْا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ يَتَحَذَّرُوْنَ^٢

“Tidak sepatutnya bagi mukminin itu pergi semuanya (ke medan perang).

Mengapa tidak pergi dari tiap-tiap golongan di antara mereka beberapa orang untuk memperdalam pengetahuan mereka tentang agama dan untuk memberi peringatan kepada kaumnya apabila mereka Telah kembali kepadanya, supaya mereka itu dapat menjaga dirinya.”

(Surah At-Taubah/9 : 122)¹

أَعْلَمُوْا أَنَّ اللَّهَ شَدِيدُ الْعِقَابِ وَأَنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ^٣

“Ketahuilah, bahwa Sesungguhnya Allah amat berat siksa-Nya dan bahwa Sesungguhnya Allah Maha Pengampun lagi Maha Penyayang.”

(Surah Al-Ma’idah / 5 : 98)²

¹ *Al-Qur'an Tajwid Warna Terjemah per Kata Terjemah Inggris* (Bekasi: Cipta Bagus Segara, 2012).

² *Al-Qur'an Tajwid Warna Terjemah per Kata Terjemah Inggris.*

HALAMAN PERSEMBAHAN

*Alḥamdu lillahirabbil ‘alamin, Alḥamdu lillahillaži bi ni’matihi tatimmuš
ṣholihaat. Allahumma ṣollii ‘alaa Nabiyyina Muhammad wa ‘alaa aalihi wa
aṣhaabihi wa man tabi’ahum bi ihsaanin ilaa yaumil qiyāmah.* Pada halaman
persembahan ini peneliti persembahkan hasil akhir pendidikan strata 1 ini dengan
penuh cinta dan ketulusan hati kepada :

1. Orang tua hebat peneliti, bapak Basirudin dan ibu Umi Saripah yang
peneliti sayangi dan muliakan karena *Rabb* semesta alam, yang senantiasa
memberikan limpahan cinta dan dukungan bagi peneliti untuk terus meniti
jalan kebenaran dan kebaikan. Ucapan terima kasih tak terhingga untuk
keduanya semoga Allah menjaga keduanya dengan penjagaan terbaik Nya.
2. Adik tersayang Qonita yang peneliti sayangi karena *Rabb* semesta alam
dan menjadi motivasi bagi peneliti agar dapat menjadi *uswatun hasanah*
baginya, semoga adinda dapat menjadi penyejuk mata hati untuk kedua
orang tua.
3. Saudari luar biasa yang menjadi inspirasi bagi peneliti, mba Vanny
Patmawati, A.Md.P yang menjadi teman merangkai cita-cita sejak masa
kecil hingga saat ini, semoga setiap langkah dalam menuju cita-cita itu
tercatat sebagai ‘amal *ṣhalih* di hadapan Allah ‘Azza wa jalla.
4. Sahabat dan saudari dalam persaudaraan iman, mba Izza Azzahra atau mba
Desak Ketut Purwani, S.Sos yang senantiasa mendo’akan dan mendukung
peneliti serta menjadi pengingat diri peneliti akan mahalnya keimanan.
Semoga iman yang tertanam dapat menjadikan sebab turunnya rahmat
Allah ‘Azza wa jalla.
5. Keluarga besar *mbah* Warso dan *mbah* Sholeh yang senantiasa
mendo’akan dan membantu kelancaran pendidikan peneliti hingga akhir.
Semoga senantiasa terbimbing untuk terus menjaga persaudaraan dan
mengesampingkan setiap perbedaan.
6. Keluarga Besar Pondok Pesantren Putri ‘Aisyiyah Imadul Bilad Kota
Metro yang senantiasa menjadikan diri peneliti semangat untuk ber
fastabiqul khoirot. Semoga Allah menjaga *ukhuwah* dan mengumpulkan
kembali di perkampungan akhirat, *jannatul firdausy*.

7. Seluruh Ummat Rasulullah Muhammad *shollallahu 'alaihi wa sallam* yang teguh dalam jalan iman, yang senantiasa terus belajar dan mengajarkan Al-Qur'an. Semoga senantiasa dalam keteguhan iman sampai pada saatnya nanti Allah panggil dalam keadaan *Husnul Khotimah*
8. *The main role is* “Vina Insiani”, terima kasih untuk diri yang terus menguatkan keyakinan bahwa pertolongan Allah lebih dekat dari kemampuanmu dalam melewati setiap tahap dalam penyelesaian pendidikan strata 1, *I'm proud of me.*

KATA PENGANTAR

Alḥamdu lillahirabbil ‘alamin, Alḥamdu lillahillaži bi ni’matihi tatimmuš şolihaat. Allahumma şollii ‘alaa Nabiyyina Muhammad wa ‘alaa aalihi wa aşhaabihi wa man tabi’ahum bi ihsaanin ilaa yaumil qiyaamah. Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah ‘Azza wa jalla. Dengan rahmat dan karunia-Nya lah peneliti dapat melalui proses dalam menyelesaikan skripsi berjudul “Metode *Talaqqi* pada Pembelajaran *Makhraj* dan *Sifat* Huruf Hijaiyyah Terhadap Kemampuan Membaca Al-Qur'an di TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan Lampung Timur” ini tepat pada waktunya. Solawat dan salam semoga senantiasa terlimpah pada Nabi Muhammad şollallahu ‘alaihi wa sallam, beserta keluarganya, sahabatnya dan semua orang yang mengikuti jejaknya sampai hari kiamat.

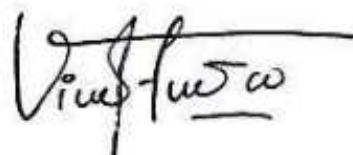
Dalam upaya menyelesaikan skripsi ini peneliti mendapat bimbingan dan saran dari berbagai pihak di lingkungan civitas akademika Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro Lampung sehingga dengan penuh rasa hormat peneliti ucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Nyoto Suseno, M.Si. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Metro Lampung
2. Muhammad Nur, M.Kom.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro Lampung
3. Heri Cahyono, M.Pd.I selaku Wakil Dekan I Bidang Akademik Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro Lampung
4. Noormawanti, M.Pd.I selaku Ketua Program Studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro Lampung dan sekaligus dosen pembimbing I yang telah memberikan bimbingan intensif pada penyelesaian skripsi ini
5. Dr. Ahmad Noor Islahudin, Lc. L.L.M. selaku Dosen Pembimbing Akademik yang senantiasa memberi saran dan arahan agar peneliti menjadi lebih baik
6. Annisa Nur Firdausyi, M.Pd. selaku Dosen pembimbing II yang telah memberikan bimbingan intensif pada penyelesaian skripsi ini.
7. Para Dosen dan Staf yang memberikan ilmu dan melayani peneliti selama menempuh pendidikan di Universitas Muhammadiyah Metro Lampung

8. Prathiwi Karyanti Ummu Lubna selaku Kepala Sekolah TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan, yang telah meluangkan banyak kesempatan kepada peneliti untuk menyelesaikan penelitian.
9. Rekan-rekan prodi Pendidikan Islam Anak Usia Dini angkatan 2020 Fakultas Agama Islam yang senantiasa mendukung dan memberi semangat bagi perjalanan pendidikan peneliti
10. Almamater Fakultas Agama Islam universitas Muhammadiyah Metro Lampung, program studi Pendidikan Islam Anak Usia Dini

Peneliti berharap skripsi ini dapat menjadi nilai ibadah bagi peneliti dan senantiasa memberi manfaat umumnya bagi pembaca dan khusunya untuk peneliti pribadi. Peneliti juga menyadari bahwa tiada kesempurnaan melainkan hanya milik Allah ‘Azza wa jalla. Oleh karenanya, kritik dan saran yang membangun sangat dibutuhkan agar karya tulis ini dapat diperbaiki.

Metro, 1 Maret 2024
Peneliti



Vina Insiani
NPM. 20260010

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Vina Insiani

NPM : 20260010

Jurusan/Prodi : Tarbiyah / PIAUD

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi ini adalah asli, bukan duplikasi atau tulisan yang telah diajukan untuk mendapat gelar oleh orang lain diperguruan tinggi manapun, juga tidak membuat bahan-bahan yang tidak saya sebutkan sumbernya yang sebelumnya telah dipublikasikan atau ditulis oleh orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ternyata tidak benar, maka saya bersedia menanggung akibat yang ditimbulkan.

Metro, 1 Maret 2024

Yang Menyatakan

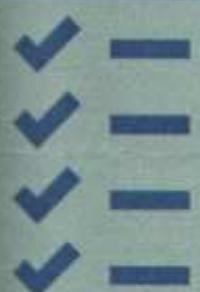


Vina Insiani

NPM. 20260010



UNIT PUBLIKASI ILMIAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
METRO



SURAT KETERANGAN UJI KESAMAAN (SIMILARITY CHECK)

Nomor: 112/II.3.AU/F/UPI-UK/2024

Unit Publikasi Ilmiah Universitas Muhammadiyah Metro dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : VINA INSIANI
NPM : 20260010
Jenis Dokumen : SKRIPSI

Judul:

METODE TALAQKI PADA PEMBELAJARAN MAKHRAJ DAN SIFAT HURUF HIJAIYYAH TERHADAP KEMAMPUAN MEMBACA AL-QUR'AN DI TAUD SAQU PERMATA SUNNAH I PEKALONGAN LAMPUNG TIMUR

Telah dilakukan validasi berupa Uji Kesamaan (*Similarity Check*) dengan menggunakan aplikasi *Turmitin*. Dokumen telah diperiksa dan dinyatakan telah memenuhi syarat bebas uji kesamaan (*similarity check*) dengan persentase $\leq 20\%$. Hasil pemeriksaan uji kesamaan terlampir.

Demikian kami sampaikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.



Jl. Djuar Dewantara No.116
Kec. Metro Timur Kota Metro
Prov. Indonesia

email: upi@ummetro.ac.id
help.upi@ummetro.ac.id

TRANSLITERASI ARAB

No	Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
1.	ا	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
2.	ب	Ba	B	Be
3.	ت	Ta	T	Te
4.	ث	Ša	Ş	Es (dengan titik diatas)
5.	ج	Jim	J	Je
6.	ح	Ha	Ḩ	Ha (dengan titik dibawah)
7.	خ	Kha	Kh	Ka dan Ha
8.	د	Dal	D	De
9.	ذ	Žal	Ż	Zet (dengan titik diatas)
10.	ر	Ra	R	Er
11.	ز	Zai	Z	Zet
12.	س	Sin	S	Es
13.	ش	Syin	Sy	Es dan Ye
14.	ص	Şad	Ş	Es (dengan titik dibawah)
15.	ض	Đad	Đ	De (dengan titik dibawah)
16.	ط	Ta	Ț	Te (dengan titik dibawah)
17.	ظ	Za	ڙ	Zet (dengan titik dibawah)
18.	ع	‘Ain	‘_	Apostrof terbalik
19.	غ	Gain	G	Ge
20.	ف	Fa	F	Ef
21.	ق	Qof	Q	Qi
22.	ك	Kaf	K	Ka
23.	ل	Lam	L	El
24.	م	Mim	M	Em
25.	ن	Nun	N	En
26.	و	Wau	W	We
27.	هـ	Ha	H	Ha
28.	ءـ	Hamzah	‘_	Apostrof
29.	يـ	Ya	Y	Ye

DAFTAR ISI

Lembar Logo	ii
Halaman Judul.....	iii
Abstrak	iv
Abstract	v
Halaman Persetujuan.....	vi
Halaman Pengesahan	vii
Motto	viii
Halaman Persembahan	ix
Kata Pengantar	xi
Pernyataan Tidak Plagiat.....	xiii
Surat Keterangan Uji Kesamaan	xiv
Transliterasi Arab.....	xv
Daftar Isi.....	xvi
Daftar Tabel	xviii
Daftar Gambar.....	xix
Daftar Lampiran	xx
BAB I. Pendahuluan	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah	7
C. Pembatasan Masalah	7
D. Tujuan Pembahasan	7
E. Kegunaan Penelitian.....	7
F. Metode Penelitian.....	8
G. Teknik Analisis Data.....	14
BAB II. Kajian Literatur	16
A. Metode <i>Talaqqi</i> pada Pembelajaran <i>Makhraj</i> dan <i>Sifat</i> Huruf Hijaiyyah	16
B. Kemampuan Membaca Al-Qur'an	37
C. Penelitian Terdahulu	46
BAB III. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	49
A. Sejarah Singkat TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan	49
B. Lokasi TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan.....	49

C. Sistem Menejemen TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan	50
D. Struktur Kepengurusan TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan	53
BAB IV. Hasil Penelitian dan Pembahasan	55
A. Deskripsi Data.....	55
1. Metode <i>Talaqqi</i> pada Pembelajaran <i>Makhraj</i> dan <i>Sifat</i> Huruf Hijaiyyah	57
2. Kemampuan membaca Al-Qur'an peserta didik	68
B. Analisi dan Pembahasan	79
1. Metode <i>Talaqqi</i> pada Pembelajaran <i>Makhraj</i> dan <i>Sifat</i> Huruf Hijaiyyah	79
2. Kemampuan membaca Al-Qur'an peserta didik	106
BAB V. Penutup	115
A. Kesimpulan	115
B. Saran.....	116
Daftar Pustaka	117

DAFTAR TABEL

Tabel 1. Pembagian <i>Sifat</i> Huruf Hijaiyyah	35
Tabel 2. Jumlah Peserta Didik TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan Tahun Ajaran 2023/2024.....	52
Tabel 3. Jadwal Pelajaran TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan Tahun Ajaran 2023/2024.....	52
Tabel 4. Sumber Data Primer Penelitian	55
Tabel 5. Penerapan Metode <i>Talaqqi</i> oleh Guru Kelas <i>Alif Šani</i> dan <i>Baa' Šani</i>	60
Tabel 6. Pembelajaran <i>Makhraj</i> dan <i>Sifat</i> Huruf Hijaiyyah oleh Guru Kelas <i>Alif Šani</i> dan <i>Baa' Šani</i>	64
Tabel 7. Hasil Observasi Identifikasi Huruf Peserta Didik.....	70
Tabel 8. Hasil Observasi <i>Makharijul Huruf</i> Peserta Didik.....	74
Tabel 9. Hasil Observasi Tajwid Peserta Didik	76
Tabel 10. Rata-Rata Penerapan Metode <i>Talaqqi</i> pada Pembelajaran <i>Makhraj</i> dan <i>Sifat</i> Huruf Hijaiyyah oleh Guru Kelas <i>Alif Šani</i> Dan <i>Baa' Šani</i>	105
Tabel 11. Rata-Rata Kemampuan Membaca Al-Qur'an Peserta Didik	108

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Denah TAUD SaQu Permata Sunnah I Pekalongan	50
Gambar 2. Struktur Kepengurusan TAUD SaQu Permata Sunnah I Tahun Ajaran 2023-2024	54
Gambar 3. Penerapan Metode <i>Talaqqi</i> oleh Guru Kelas <i>Alif Šani</i> dan <i>Baa' Šani</i> . 64	
Gambar 4. Pembelajaran <i>Makhraj</i> dan <i>Sifat</i> Huruf Hijaiyyah oleh Guru Kelas <i>Alif Šani</i> dan <i>Baa' Šani</i>	67
Gambar 5. Kemampuan Identifikasi Huruf oleh Peserta Didik	73
Gambar 6. Kemampuan <i>Makharijul Huruuf</i> Peserta Didik	76
Gambar 7. Kemampuan Tajwid Peserta Didik	79
Gambar 8. Guru Menunjukkan Bentuk Huruf kepada Peserta Didik	91
Gambar 9. Guru Mengulang Penyebutan Huruf dengan Menggunakan Media.....	93
Gambar 10. Guru Menuntun Pengucapan Huruf Hijaiyyah oleh Peserta Didik	94
Gambar 11. Guru Mengulang Huruf yang Telah Diajarkan dengan <i>Tahajji</i>	95
Gambar 12. Guru Melaksanakan <i>Talaqqi</i> kepada Peserta Didik Kelas <i>Alif Šani</i> .. 96	
Gambar 13. Guru Melaksanakan <i>Talaqqi</i> kepada Peserta Didik Kelas <i>Baa' Šani</i> 96	
Gambar 14. Peserta Didik Melakukan Kegiatan Mencocokkan Bacaan Huruf Hijaiyyah.....	97
Gambar 15. Peserta Didik Mencocokkan Bentuk Huruf Tunggal dengan Bentuk Huruf Berharakat.....	98
Gambar 16. Peserta Didik Mewarnai Gambar Huruf Hijaiyyah dan Menyambung Titik-Titik	99
Gambar 17. Guru Menggunakan Media Gambar Bertuliskan Huruf Hijaiyyah.. 101	
Gambar 18. Guru Menggunakan Media Poster Huruf Hijaiyyah Berharakat..... 101	
Gambar 19. Guru Memberikan Motivasi kepada Peserta Didik	102
Gambar 20. Guru Mengulang Kembali Materi yang Telah Diajarkan	103
Gambar 21. Guru Melakukan Evaluasi Terhadap Hasil Pembelajaran yang Telah Dilakukan kepada Peserta Didik	104
Gambar 22. Rata-Rata Penerapan Metode <i>Talaqqi</i> pada Pembelajaran <i>Makhraj</i> dan <i>sifat</i> Huruf Hijaiyyah.....	105
Gambar 23. Rata-Rata Kemampuan Membaca Al-Qur'an Peserta Didik	109

DAFTAR LAMPIRAN

- Lampiran 1: Kisi-kisi instrumen
- Lampiran 2: Rubrik penilaian
- Lampiran 3: Pedoman wawancara penelitian
- Lampiran 4: Pedoman observasi penelitian
- Lampiran 5: Pedoman dokumentasi penelitian
- Lampiran 6: Transkip hasil wawancara kepala TAUD SaQu Permata Sunnah I
- Lampiran 7: Transkip hasil wawancara guru kelas *alif šani*
- Lampiran 8: Transkip hasil wawancara guru kelas *baa' šani*
- Lampiran 9: Transkip hasil wawancara orang tua/wali peserta didik kelas *alif*
- Lampiran 10: Transkip hasil wawancara orang tua/wali peserta didik kelas *baa'*
- Lampiran 11: Transkip hasil wawancara orang tua/wali alumni
- Lampiran 12: Transkip hasil observasi guru kelas
- Lampiran 13: Transkip hasil observasi peserta didik
- Lampiran 14: Keterlaksanaan observasi lapangan
- Lampiran 15: Lembar hasil observasi kepada guru kelas
- Lampiran 16: Lembar hasil observasi kepada peserta didik
- Lampiran 17: Foto dokumentasi
- Lampiran 18: Jurnal *ziyadah* hafalan peserta didik di sekolah
- Lampiran 19: Jurnal tugas peserta didik di rumah
- Lampiran 20: SK pembimbing skripsi
- Lampiran 21: Surat izin penelitian
- Lampiran 22: Surat balasan izin penelitian
- Lampiran 23: Blanko bimbingan skripsi
- Lampiran 24: Riwayat hidup