

**PELAKSANAAN GANTI RUGI TERHADAP WANPRESTASI PADA
PERJANJIAN *ENDORSEMENT* DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**

SKRIPSI



OLEH :

RIKE REGITA PRAMESTI

19810099

**FAKULTAS HUKUM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO
2023**



**PELAKSANAAN GANTI RUGI TERHADAP WANPRESTASI PADA
PERJANJIAN ENDORSEMENT DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**

SKRIPSI

Diajukan Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Dalam Menyelesaikan
Program Sarjana

OLEH :

RIKE REGITA PRAMESTI

NPM. 19810099

FAKULTAS HUKUM

UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO

2023

**PELAKSANAAN GANTI RUGI TERHADAP WANPRESTASI PADA
PERJANJIAN *ENDORSEMENT* DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM**

ABSTRAK

OLEH :

RIKE REGITA PRAMESTI
NPM: 19810099

Usaha implementasi ekonomi digital terhadap bisnis *online* yaitu dengan menggunakan metode promosi yang cukup efektif. Salah satu metode promosi *online* yang populer di media sosial instagram adalah jasa promosi atau *endorsement*, yaitu strategi mempromosikan produk milik *online shop* yang dilakukan oleh selebgram sebagai *endorser*. Pelaksanaan perjanjian *endorsement* antara *online shop* Reli Boutique dengan Anisa Fatmasari sebagai *endorser* terdapat sebuah proses, dimulai dengan adanya penawaran kerjasama, negosiasi, dan melahirkan kesepakatan untuk bekerjasama dalam bentuk perjanjian. Perjanjian yang disepakati para pihak bersifat mengikat, artinya apabila tidak dipenuhi oleh salah satu pihak atau para pihak akan terjadi pelanggaran yang disebut cidera janji atau wanprestasi. Rumusan masalahnya 1. Bagaimana pelaksanaan ganti rugi terhadap wanprestasi pada perjanjian *endorsement* 2. Bagaimana akibat hukum terhadap wanprestasi pada perjanjian *endorsement*.

Penelitian ini menggunakan pendekatan yuridis empiris dan normatif. Istilah empiris artinya '*nyata*' sedangkan normatif artinya peraturan secara tertulis. Dengan demikian pendekatan ini dimaksudkan sebagai usaha mendekati masalah yang diteliti dengan kondisi masyarakat apa adanya ditinjau dari peraturan tertulis berdasarkan hukum yang berlaku. Oleh karena itu, pendekatan penelitian ini harus dilakukan di lapangan dengan melakukan interaksi dan komunikasi langsung dengan masyarakat melalui metode wawancara dan observasi guna mendapatkan informasi yang akurat serta melalui buku-buku hukum dan peraturan tertulis.

Setelah melaksanakan penelitian terhadap permasalahan yang penulis teliti dapat menyimpulkan dari permasalahan 1. Pelaksanaan ganti rugi dalam perbuatan wanprestasi yang dilakukan oleh selebgram selaku *endorser* terhadap *online shop* selaku pengguna jasa *endorse* dalam perjanjian *endorsement* dilakukan secara non litigasi. 2. Akibat hukum dalam perbuatan wanprestasi, yaitu dapat berupa penggantian biaya, ganti rugi karena kerusakan atau kelalaian, dan bunga atau keuntungan.

Saran yang dapat penulis berikan 1. Apabila terjadi wanprestasi pada pelaksanaan perjanjian *endorsement*, harus diselesaikan sesuai aturan hukum yang berlaku agar kepentingan para pihak dapat dilindungi. 2. Sebelum melakukan perjanjian *endorsement* pihak *online shop* harus lebih hati-hati dan teliti dalam menilai dan memeriksa calon *endorser*.

Kata kunci : Perjanjian *Endorsement*, Wanprestasi, Ganti Rugi

COMPENSATION IMPLEMENTATION IN DEFAULT OF ENDORCEMENT CONTRACT ON ONLINE SOCIAL MEDIA INSTAGRAM

ABSTRACT

BY :

RIKE REGITA PRAMESTI

NPM: 19810099

The implementation effort in digital economy of an online bussiness can be achieved by applying the effective promotion method. One of the popular online promotional media in this digital economy era is the Instagram. The social media platform provides promotional services or endorsement, namely the strategy of promoting products owned by an *online shop* which acted by celebgram as an endorser. The implementation of the endorsement contract between Reli Boutique online shop and Anisa Fatmasari as endorser follow a legal process, begun by the Reli Boutique offers a cooperation, negotiation, and to bear an agreement in the form of a contract agreement. Then, the agreement agreed by the two bound parties, it means that if later on it is not fulfilled by one of the parties or both parties possibly violate the agreement contact which is called breach of contract or default. Then it can result a legal consequences and how the implementation of compensation is fulfilled.

This study uses an empirical and normative juridical approach. The term empirical means 'real', meanwhile normative means written rules. Thus, this approach is intended as an attempt to access the studied problem based on the real condition of society in terms of written regulations based on the implemented law. Therefore, this research approach is carried out in the field by interacting and communicating directly to the community through interviews and observation methods to obtain accurate information as well as through document such as legal books and written regulations.

After carrying out the problems of study, the author carefully concluded the following problems, namely 1, Legal consequences in acts of default, which can be in the form of reimbursement, compensation for damage or negligence, and interest or profit. 2, The implementation of compensation in acts of default committed by the celebrity as endorser to online shop as a service user endorse in the agreement endorsement conducted non-litigation.

Suggestions that the author can give, namely 1, before entering into an agreement of endorsement parties in online shop should be more careful and thorough in assessing and examining candidates of endorser, 2. If there is a default in the implementation of the agreement of endorsement, it must be resolved in accordance with applicable laws so that the service reasons of both parties can be protected.

Keywords: Endorsement Agreement, Default, Compensation

PERSETUJUAN

Skripsi oleh **RIKE REGITA PRAMESTI** ini,
Telah diperiksa dan disetujui untuk diuji.

Metro,.....2023

Pembimbing I,



Dr. H. ISKANDAR, S.H., M.H.
NIDN. 0202056801

Pembimbing II,



ARIZA UMAMI, S.H., M.H.
NIDN. 0207103604

Ketua Program Studi,



NITARIA ANGKASA, S.H., M.H.
NIDN. 0210048502

PENGESAHAN

Skripsi oleh **RIKE REGITA PRAMESTI** ini,
Telah dipertahankan di depan Tim Penguji
Pada Tanggal :.....2023

Tim Penguji,



Dr. H. ISKANDAR, S.H., M.H., Ketua
NIDN. 0202056801



Dr. Bennadi, S.H., M.H., Penguji Utama
NIDN. 020611656501



ARIZA UMAMI, S.H., M.H., Sekretaris
NIDN. 0207108604

Mengetahui

Dekan,



M. SHOEWAN TAUFIQ, S.H.I., M.S.SI
NIDN. 0203036604

MOTTO

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”

(QS. Al-Baqarah: 286)

“Apabila kamu bermu'amalah tidak secara tunai untuk waktu yang ditentukan, hendaklah kamu menuliskannya. Dan hendaklah seorang penulis di antara kamu menuliskannya dengan benar”

(QS. Al-Baqarah: 282)

PERSEMBAHAN

Segala puji syukur penulis panjatkan kehadirat Allah SWT atas limpahan rahmat serta hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Pelaksanaan Ganti Rugi Terhadap Wanprestasi Pada Perjanjian *Endorsement* Di Media Sosial Instagram”. Shalawat serta salam semoga senantiasa tercurahkan kepada Nabi Muhammad SAW beserta sahabatnya. Maka penulis mempersembahkan sebuah karya sederhana ini yang ditulis dengan tulus dan bahagaia untuk orang yang penulis hormati dan sayangi, skripsi ini dipersembahkan kepada :

1. Bapak Drs. H. Jazim Ahmad, M. Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Metro.
2. Bapak Drs. Anak Agung Oka, M. Pd., selaku Wakil Rektor bidang Kemahasiswaan dan Alumni Universitas Muhammadiyah Metro.
3. Bapak M. Shofwan Taufiq, SHI., MSI., selaku Dekan Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Metro.
4. Bapak Dr. H. Iskandar, S.H., M.H., selaku Wakil Dekan I serta pembimbing I, Ibu Intan Pelangi, S.H., LL.M., selaku Wakil Dekan II, Bapak Dr. Edi Ribut Harwanto, S.H., M.H., selaku Wakil Dekan III Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Metro.
5. Ibu Nitaria Angkasa, S.H., M.H., selaku Ketua Program Studi Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Metro.
6. Dosen Pembimbing Ibu Ariza Umami, S.H., M.H., selaku dosen pembimbing II, dan Ibu Desy Artha Pertiwi, S.H., M.Hkn, selaku pembimbing akademik yang dimana sudah sabar dalam membimbing dan memberikan saran dalam penyelesaian skripsi ini.
7. Bapak Dr. Bennadi, S.H., M.H selaku Penguju Utama dalam siding skripsi ini
8. Dosen-Dosen serta jajaran Staf Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Metro yang selalu sabar dalam memberikan bimbingan dan juga arahan.
9. Untuk Bapak dan ibuku tercinta, Bapak Suratno dan Ibu Wiwit Dwi Rahayu, yang selama ini telah merawat, mendidik, memberikan pengorbanan secara moril dan materil serta semangat untuk mencurahkan segala doa dengan penuh cinta dan kasih sayang, demi kemudahan, kelancaran, dan

kesuksesan ku dengan seizin-Nya aku dapat menyelesaikan studi strata satu dan meraih satu demi satu cita-cita dan keinginan ku.

10. Untuk keluarga besar ku, terimakasih banyak telah mendukungku dalam segala hal, hingga aku bisa menyelesaikan program sarjana ku.
11. Untuk *support system* Rizal Ardiansyah terimakasih atas dukungan, kebaikan, perhatian dan pengertiannya kepadaku selama ini. Terimakasih karena telah mengajarkanku untuk hidup jujur dan bahagia. Betapa beruntungnya aku bertemu denganmu di perjalanan hidupku.
12. Untuk partner kampus sekaligus tim Hayuk, Curhat sana-sini Erika Yolanda, Waffik Nur Selina Azzahra, Agista Tamia Putri, Ry Bunga Dwi Pertiwi senang sekali bisa kenal dengan kalian. Semoga kita selalu dalam lindungan Allah SWT dan dapat dipertemukan kembali dengan versi terbaik masing-masing, sehat dan sukses selalu. Semoga setelah ini tidak ada kebingungan untuk rekomendasi makanan setelah pulang kampus.
13. Untuk penghuni kontrakan Retno Mey Puspita, Tri Defi Wijayanti, Anisa Fatmasari semoga segera bertemu dengan jodoh kalian, terimakasih sudah menemani tiga setengah tahunku dan direpotkan dalam hal yang berkaitan dengan keseharian. Allah akan membalas semua kebaikan kalian.
14. Untuk kakak senior Miranti Dwi Cahyani dan Anggi Alfindo terimakasih atas bimbingan dan arahan yang sudah di berikan.
15. Untuk keluarga besar DUTA KAMPUS Universitas Muhammadiyah Metro tahun 2020.
16. Untuk seluruh teman-teman Angkatan 2019 program studi Ilmu Hukum.
17. Almamaterku, Universitas Muhammadiyah Metro.
18. Last but not least, I wanna thank me, I wanna thank me for believing in me, I wanna thank me for doing all this hard work, I wanna thank me for having no days off, I wanna thank me for never quitting.

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga dapat memberikan kemudahan dalam menyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam kita haturkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW sehingga kelak mendapatkan syafaatnya di yaumul akhir atas izin Allah SWT. Penulisan skripsi ini adalah sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan dan memperoleh gelar Sarjana Hukum pada Program Studi Hukum, Fakultas Hukum Universitas Muhammadiyah Metro.

Skripsi ini membahas mengenai Pelaksanaan Ganti Rugi Terhadap Wanprestasi Pada Perjanjian *Endorsement* Di Sosial Media Instagram. Metode yang digunakan penulis dalam penelitian ini adalah metode pengumpulan data secara empiris dan normatif. Dalam penyusunan skripsi ini penulis dibantu oleh dosen pembimbing hukum yang dengan penuh kesabaran serta ketegasannya mampu membimbing penulis yang sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dan dinyatakan layak dalam penyusunan secara penelitian maupun penulisannya, untuk itu penulis berterimakasih dan bersyukur kepada Allah SWT, semoga kelak Allah Membalas semua jasa dosen pembimbing yang membantu dalam pembuatan skripsi ini.

Penulis juga sangat berterimakasih kepada semua pihak yang telah memberi bantuan dan dukungannya terutama teman-teman yang telah memberi bantuan dan keperluan bagi penulis untuk dapat menyelesaikan pembuatan skripsi ini. Penulisan ucapkan mohon maaf jika tidak menyebutkan semua nama yang telah berjasa dalam pembuatan skripsi ini.

Metro, Januari 2023

Penulis



Rike Regita Pramesti

NPM. 19810099

SURAT PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

Nama : Rike Regita Pramesti

NPM : 19810099

Jurusan : Ilmu Hukum

Fakultas : Hukum

Judul : Pelaksanaan Ganti Rugi Terhadap Wanprestasi

Pada Perjanjian *Endorsement* Di Sosial Media Instagram

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa penulis skripsi ini berdasarkan hasil penelitian, pemikiran dan pemaparan hasil karya saya sendiri, baik dari laporan maupun dari hasil kegiatan yang berkaitan dari skripsi tersebut. Jika terdapat karya orang lain maka saya akan mencantumkan sumber yang jelas.

Pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya dan apabila dikemudian hari terdapat penyimpangan dan ketidakbenaran dalam pernyataan ini, maka saya bersedia menerima sanksi akademik berupa pencabutan gelar yang telah diperoleh dari karya tulis ini dan sanksi lain sesuai dengan peraturan yang berlaku di Universitas Muhammadiyah Metro.

Demikian pernyataan ini saya buat dalam keadaan sadar tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Metro, Januari 2023

Yang membuat pernyataan,



RIKE REGITA PRAMESTI
NPM. 19810099



UNIT PUBLIKASI ILMIAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
METRO

SURAT KETERANGAN UJI KESAMAAN (*SIMILARITY CHECK*)

Nomor: 3372/II.3.AU/F/UPI-UK/2023

Unit Publikasi Ilmiah Universitas Muhammadiyah Metro dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : RIKE REGITA PRAMESTI
NPM : 19810099
Jenis Dokumen : SKRIPSI

Judul:

PELAKSANAAN GANTI RUGI TERHADAP WANPRESTASI PADA PERJANJIAN ENDORSEMENT DI MEDIA SOSIAL INSTAGRAM

Telah dilakukan validasi berupa Uji Kesamaan (*Similarity Check*) dengan menggunakan aplikasi *Turnitin*. Dokumen telah diperiksa dan dinyatakan telah memenuhi syarat bebas uji kesamaan (*similarity check*) dengan persentase $\leq 20\%$. Hasil pemeriksaan uji kesamaan terlampir.

Demikian kami sampaikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.



Metro, 15 Februari 2023
Kepala Unit,


Dr. Arif Rahman Aththibby, M.Pd.Si.
NIDN. 0203128801

Alamat:

Jl. Ki Hajar Dewantara No.116
Pringmulyo, Kec. Metro Timur Kota Metro,
Lampung, Indonesia

Website: www.upi.ummetro.ac.id

E-mail: upi@ummetro.ac.id

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL	i
HALAMAN LOGO	ii
HALAMAN JUDUL.....	iii
ABSTRAK.....	iv
ABSTRCK.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR	xi
SURAT PERNYATAAN.....	xii
SURAT KETERANGAN UJI KESAMAAN (<i>SIMILIRATY CHECK</i>).....	xiii
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Ruang Lingkup Penelitian.....	4
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian	5
E. Kerangka Teoritis dan Konseptual	5
F. Sistematika Penulisan	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
A. Pengertian Perjanjian	10
B. Pengertian Wanprestasi.....	16
C. Pengertian <i>Endorsement</i>	19
D. Perjanjian Endorsement.....	21
E. Media Sosial Instagram.....	24
BAB III METODE PENELITIAN	27
A. Metode Penelitian	27
B. Pendekatan Penelitian	27
C. Sumber dan Jenis data	28
D. Penentuan Narasumber	29

E. Prosedur Pengumpulan dan Pengolahan Data.....	29
F. Analisis Data	30
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	31
A. Gambaran Umum <i>Online shop</i> Reli Boutique	31
B. Karakteristik Responden.....	33
C. Pelaksanaan Ganti Rugi Terhadap Wanprestasi Pada Perjanjian <i>Endorsement</i> Di Media Sosial Instagram	34
D. Akibat Hukum Terhadap Wanprestasi Pada Perjanjian <i>Endorsement</i> Di Media Sosial Instagram.....	42
BAB V PENUTUP	48
A. Kesimpulan	48
B. Saran.....	49
DAFTAR PUSTAKA	