

### **BAB III**

#### **GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN**

##### **A. Deskripsi Sinetron**

Kisah awal sinetron para pencari tuhan jilid empat belas ini berawal dari kisah bang Jack (Dedi Mizwar) yang memilih mencari jalan dakwah dengan menjadi seorang bintang film. Bang jack memutuskan keluar dari masjid dan memilih jalan dakwah nya sendiri, Bang Jack ingin mendapatkan jangkauan yang lebih luas dalam berdakwah, ia berfikir bahwa menjadi seorang artis sinetron dapat memberikan pengaruh yang cukup besar kepada masyarakat luas.

Awalnya banyak sekali keraguan dan pertentangan dari beberapa orang terdekatnya. Keinginan tersebut terwujud setelah ia mendapatkan kesempatan untuk bermain sinetron oleh sutradara Kunang. Suatu ketika ia tak sengaja menolong pencuri yang akan menjadi amukan warga pasar, aksi yang dilakukan bang jack ini justru terlihat dan membuat seorang sutradara terkesan dan tertarik dengan aksinya dan berniat menjadikan bang jack seorang bintang, ketika kejadian itu sutradara tersebut sedang berada disana karna sedang mencari lokasi syuting yang baik.

Awalnya bang Jack sangat senang mendapatkan tawaran tersebut namun proses menjadi artis tidak semudah seperti yang ia bayangkan Bang jack mengambil kesempatan berdakwah dengan cara menjadi pemain sinetron religi yang berjudul PPT. Seiring berjalannya waktu cara berdakwah bang jack ini sukses dan membuat namanya semakin terkenal, dengan kesibukannya sekarang ia menjadi dilema antara memilih pamor atau tetap menjadi marbot masjid.

Didukung dengan proses syuting yang tidak berjalan dengan lancar ia pun kerap bersinggungan dengan Kunang masalah kian berdatangan untuk Bang Jack termasuk perselisihannya dengan Pak Jalal (Jarwo Kwat) yang melihat hal ini kurang suka dan menganggap kalau akting bang jack biasa-biasa saja.

Disisi lain pak Jalal ingin putrinya zahro (Betari Ayu) dan David (Syakir Daulay) mempercepat pernikahannya karena khawatir usianya tidak panjang. Pak Jalal bahkan telah menyiapkan liang lahat di sebuah lahan dan mengajak David melihat rumah masa depan itu tetapi David (Syakir Daulay) tetap kuat dengan keyakinannya yang disetujui juga oleh Zahro, ia mau menikah jika telah lulus dari kuliah di Mesir, pak Jalal pun akhirnya kecewa.

David pun harus mengalami dilema tentang keputusan yang akan ia buat antara mempertahankan zahro atau melanjutkan studinya ke Kairo Mesir. Sementara itu hadirnya kembali Hera (Isel Pricella) disaat hubungan Viral (Miqdad Addausy) dengan Alex (Yasamin Jasem) yang semakin dekat justru menambah cerita semakin seru dimana Hera menunggu Viral di kafe hingga malam hari untuk terus meminta maaf. Namun Viral belum bisa menerima lagi kehadiran Hera yang sudah meninggalkannya dahulu.

Bahkan Maing yang membujuk Viral juga tidak bisa melunakan hatinya, untuk bisa dekat dengan Viral Hera meminta pekerjaan kepada Maing namun Maing menolak hera tetap memaksa untuk datang di kafe hingga Viral gemas dan memperlakukannya seperti pelanggan kafe lain, akibatnya Hera merasa makin merasa bersalah dan menangis. Maing kembali mengingatkan Viral untuk tidak terus menolak Hera karena bisa jadi dia adalah jawaban doa Viral selama ini. Viral dan Maing akhirnya bertengkar hebat hingga Viral marah dan memecahkan piring-piring di kafe, namun akhirnya Viral kembali sadar dan meminta maaf. Belum lagi munculnya wanita bernama Putri (Angel Lisandi) yang membawa surat wasiat dari almarhumah ibu Viral yang akan membuat Viral bimbang akan kisah cintanya.

Hutang dengan Katimin rentenir akhirnya berhasil dibayar Udin dengan uang hasil pinjaman dari Bang Jack, dengan uang pinjaman itu maka udin harus membayar hutang ke Bang Jack sebagai gantinya. Ia meminta Bang Jack agar mau mengikhlaskan hutang itu, namun untuk memberi pelajaran bagi Udin agar bisa bertanggung jawab jika berhutang Bang Jack menolak untuk mengikhlaskan hutang-hutang Udin.

Udin yang bingung membayar hutang-hutangnya kepada Bang Jack memaksa untuk ikut Asrul menghadap Bu Mulan, udin ingin mencari pekerjaan sebagai artis, bu Mulan pun menyarankan udin untuk ikut casting. Saat sedang menjaga warung BMT Roy didatangi oleh Pak Bombi dengan anak buahnya yang beralasan ingin minum kopi namun seperti biasa mereka merencanakan hal yang buruk. Udin yang berhasil mendapat pekerjaan sebagai viguran dalam sinetron yang dibintangi oleh Bang Jack membuat kekacauan lagi saat proses syuting. Ia melakukan adegan-adegan yang tidak ada diskenario dan membuat Bang Jack akhirnya geram.

## **B. Lokasi Penelitian**

Penelitian yang berjudul “Analisis Nilai Pendidikan Keluarga Menurut Pespektif Islam (Kajian Semiotik Dari Sinetron Para Pencari Tuhan) ini dilaksanakan sejak 14 desember 2021. Skripsi ini dilaksanakan di Universitas Muhammadiyah Metro, perpustakaan dan rumah peneliti.

## **C. Unsur-unsur Sinetron**

### **1. Latar Sinetron Para Pencari Tuhan**

Awal mula diproduksi sinetron Para Pencari Tuhan (PPT) adalah kesadaran dari pihak produser PT. Gisella Citra Sinema (pada saat itu masih dijabat oleh Dedy Mizwar) bahwa masyarakat sangat membutuhkan tayangan sinetron yang baik, sehat dan menghibur. Tayangan yang dimaksud adalah tayangan yang dapat menginspirasi masyarakat akan nilai-nilai hidup yang dekat kepada ketuhanan tidak hanya bagi umat islam tapi bagi agama lain juga. Tayangan jenis ini bisa dibilang menjadi minoritas distasiun televisi yang lebih banyak menayangkan program-program sinetron yang berbasis hiburan semata tanpa mengedepankan isi yang terkandung didalamnya.<sup>1</sup>

Sinetron ini diberi judul “Para Pencari Tuhan” karena berkisah tentang manusia yang jauh dari Tuhan baik disadari maupun tidak.

---

<sup>1</sup>Wahyu Hs, *Sinopsis Sinetron Para Pencari Tuhan*, (Jakarta, PT Gisella Citra Sinema,2007) hal.5

Kasus semacam ini banyak kita jumpai dalam kehidupan sehari-hari termasuk dikalangan masyarakat beriman dalam pandangan islam, bencana sesungguhnya adalah ketika manusia kehilangan keimanannya atau rusaknya sebuah iman, hal itulah yang menjadi perhatian khusus dari para koseptor “Para Pencari Tuhan” untuk menempatkan tema ketuhanan sebagai koridor alur cerita. Judul sinetron sempat mengalami pergantian judul berkali-kali sebelum akhirnya menjadi “Para Pencari Tuhan” contohnya di Bawah Langitmu dan Latihan Insyaf<sup>2</sup>

Berbeda dengan sinetron religius pada umumnya sinetron para pencari tuhan tidak bersandar pada elemen-elemendari dunia ghaib, dalam hal ini yang dimaksud adalah syetan atau hantu, ini karena sinetron para pencari tuhan disandarkan pada kehidupan manusia bukan kehidupan hantu, sinetron ini pun ditayangkan untuk ditonton manusia bukan ditonton oleh hantu sedangkan bermain-main dengan hantu lebih dekat dengan perbuatan syirik dan musyrik;

Visi sinetron para pencari tuhan adalah sinetron relegius yang baik dan sehat, bisa menjadi salah satu sumber inspirasi masyarakat untuk memikirkan kembali kualitas spritualnya. Sedangkan misi sinetron para pencari tuhan adalah mengajak masyarakat untuk mengisi kehidupannya dengan hal-hal yang lebih islami.<sup>3</sup>

## 2. Tema Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid Empat Belas

Tema adalah dasar cerita atau gagasan umum dari sebuah sinetron. Gagasan umum inilah yang tentunya telah ditentukan oleh pihak produksi dan digunakan untuk mengembangkan cerita.

Tema dalam sebuah cerita dapat dipahami sebagai sebuah makna yang mengikat keseluruhan unsur cerita sehingga cerita itu hadir sebagai

---

<sup>2</sup>Wahyu Hs, *Sinopsis Sinetron Para Pencari Tuhan*, hal.7

<sup>3</sup>Wahyu Hs, *Sinopsis Sinetron Para Pencari Tuhan*, hal.8

alur, penokohan, latar, sudut pandang dan lain-lain sehingga akan berkaitan dan bersinergi mendukung eksistensi sebuah tema. Adapun tema yang terdapat dalam sebuah sinetron para pencari tuhan jilid empat belas adalah pembinaan yang merangkul seluruh elemen masyarakat.

### 3. Kelemahan Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid Empat Belas

Sebaik-baiknya proses diproduksinya sampai ditayangkannya sebuah penayangan suatu sinetron pasti terdapat sisi kelemahan dalam setiap proses dan tahapannya itu. Begitu pula dalam sinetron para pencari tuhan jilid empat belas ada beberapa kekurangan yang peneliti amati terutama dari segi penayangan sinetron.

Pertama, masih ada beberapa materi yang menyisakan tanda tanya setelah melihat film tersebut karna adanya beberapa adegan yang maksudnya kurang jelas ditampilkan dalam sinetron Para Pencari Tuhan Jilid Empat Belas sehingga membuat alur cerita filmnya kurang dapat dimaknai.

Kedua, masih banyak materi lawak yang kurang lucu atau terkesan garing yang ditampilkan dibeberapa episode film ParaPencari Tuhan Jilid Empat Belas.

## **D. Profil Pemain Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid Empat Belas**

Para pencari tuhan adalah sinetron yang menceritakan kehidupan seorang marbot dan tiga muridnya disebuah mushola yang dikelilingi oleh suasana perkataan yang sangat urban mereka adalah:

1. Bang Jack (pemeran Dedy Mizwar) di sinetron para pencari tuhan jilid empat belas ini Dedy memerankan karakter utama yang bernama Bang Jack, sejak season pertama ia sosok yang paling balik diantara semuanya. Ia awalnya memiliki niatan untuk berdakwah dengan menggunakan cara lain tidak menggunakan sarana masjid lagi melainkan jadi aktor atau pemain sinetron.
2. Ustadz David (pemeran Syakir Daulay) dimusim ke empat belas ini ustadz David harus mengalami dilema antara kisah cintanya atau

- memilih untuk melanjutkan pendidikannya pergi ke Kairo Mesir, disisi lain Zahro ingin membahagiakan orang tuanya serta menikahi orang baik dan menurutnya David adalah pria yang pantas baginya.
3. H. Ahmad Jalaludin (pemeran Jarwo Kwat) pak Jalal adalah bapak Zahro pria yang kaya dan terkadang muncul sedikit kesombongannya serta memandang rendah orang disekitarnya. Diawal sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 13 ia membangun sebuah masjid dan ingin dirinya meresmikan masjid itu oleh karna itu semua orang harus menunggunya, meskipun begitu pak Jalal juga memiliki sisi baik yang banyak ditunjukkan.
  4. Mimih Herlina (pemeran Irma Annisa) mimih herlina adalah ibu zahro, orangnya sabar bahkan saat menghadapi sikap suaminya Pak Jalal yang terkadang bisa membuat banyak orang disekitar mereka merasa kesal.
  5. Udin (pemeran Udin Nganga) udin adalah sosok pria yang jauh dari kebaikan, dirinya yang berteman dengan Asrul ini selalu saja membuat cerita semakin kocak. Saat Bang Jack pamit dan keluar dari masjidnya Pak Jalal terlihat udin ini berjalan dan tersenyum bahagia ikut bersama Bang Jack dan Asrul. Namun seiring berjalannya waktu mereka menyadari akan satu hal tentang masalah yang terjadi, menurut Udin tak ada manfaatnya menjadi seorang pelakon sinetron dan membaca karangan manusia. Udin dan Asrul justru ingin mengajak Bang Jack kembali ke masjid lagi.
  6. Asrul (pemeran Asrul Dahlan) meski sahabat dekat dengan Udin sifat Asrul seperti biasanya sedikit lebih baik ketimbang si Udin. Setelah keluar dari masjid nya Pak Jalal Asrul dan Udin berusaha untuk membujuk Bang Jack kembali ke masjid. Namun ketika sudah sukses dan mengetahui kenikmatan menjadi bintang sinetron terkenal dia ikut-ikutan terjerumus karena dalam industri ini mereka akan dikelilingi oleh banyak perempuan-perempuan cantik.
  7. Viral (pemeran Miqdad Addausy) Viral yang sudah dekat dengan Alexa nampaknya kehadiran wanita lain, dia kedatangan seorang

wanita cantik bernama Putri yang diperankan Angel Lisandi Putri dan datang bersama surat wasiat almarhumah ibunya Viral. Selain itu munculnya Hera kembali membuat suasana semakin seru. Viral juga sebelumnya menganggap kalau Hera sudah menikah dan memiliki seorang anak.

8. Maing (pemeran Irfan Siagian) dia adalah sahabat Viral yang membuka usaha bersama. Maing dan Viral sudah seperti saudara kandung mereka sangat akrab bahkan Maing selalu melakukan yang terbaik untuk Viral.
9. Zahrotusyita (pemeran Betari Ayu) Zahro adalah putri kandung dari Pak Jalal dan Mimih Herlina yang masih single, ceritanya Zahro ini ingin sekali membahagiakan kedua orangtuanya dan segera menikah dengan seorang pria yang baik seperti ustadz David. Namun di season baru ini hubungan Zahro dan David terlihat mengalami kendala apalagi David juga harus berfikir matang-matang untuk melanjutkan studinya ke Kairo, Mesir.
10. Alexandria (pemeran Yasamin Jasem) dia adalah seorang wanita yang masih duduk dibangku perkuliahan dan disukai oleh Viral hingga akhirnya keduanya saling jatuh cinta. Namun konflik baru muncul ketika Viral kehadiran dua wanita yakni Hera wanita yang pernah ia cintai dan Putri seorang wanita yang membawa surat wasiat dari almarhumah ibu Viral. Karena hal itu, hubungan Viral dan Alexa pun akan mengalami masalah.
11. Hera (pemeran Isel Fricella) Hera yang pernah hadir di kehidupan Viral kini kembali muncul untuk memperbaiki kesalahannya, dengan membawa seorang putri yang diduga oleh Viral adalah anak dari Hera.
12. Bombi (pemeran Rohman Suwanda) Pak Bombi adalah sosok suami yang sangat takut pada istrinya dan patuh kepada istrinya.
13. Ambar (pemeran Widi Dwinanda) Ambar adalah istri dari Pak Bombi dia adalah wanita yang tegas dan taat beragama, Ambar juga selalu mengingatkan Pak Bombi untuk melakukan hal-hal yang baik.

Jika suaminya berlaku buruk dan tidak menuruti perkataannya maka ia akan memarahinya dan seketika itu Pak Bombi tidak bisa apa-apa dan terdiam saja karena tak berani melawannya.

14. Roy (pemeran Roy Turaekhan) Roy adalah sahabat baik Bang Jack dan selalu mendampingi Bang Jack dimanapun dan kapanpun Bang Jack membutuhkan.
15. Atep (pemeran Totos Rasiti) Atep dikenal satu geng dengan Pak Bombi
16. Ajung (Pemeran Ujang Ronda) Ajung adalah CS dari Pak Bombi dan Atep mereka bertiga sering kali melakukan tindakan-tindakan yang lucu dan membuat orang kesal.
17. Loly (pemeran Erma Zarina) Loli adalah mantan pembantu Pak Jarwo yang memiliki tingkah laku kocak dan polos.
18. Putri (pemeran Angel Lisandi) Putri adalah wanita yang datang menemui Viral dan memberikan pesan surat wasiat dari almarhumah ibunya Viral.
19. Rival (pemeran Rivaldi Mulyana) dia adalah pria muda yang jago parkour loncat-loncat dengan lincah. Peran ini terlihat ketika ia dkejar-kejar warga setelah melakukan sesuatu namun dengan lincahnya pemuda ini melakukan parkour dengan melompati gerobak penjual sayur dan membalikan badannya dengan lincah.
20. Mulan (pemeran Alodya Desi) Mulan adalah seorang produser film yang membantu Bang Jack dapat mewujudkan cita-citanya.
21. Asma (pemeran Linda Ramadhanty) berperan sebagai ibu dari Putri.
22. Maya (pemeran Viza Dara) Maya adalah sosok perempuan yang memperebutkan hati Bang Jack dengan Bu Mulan.
23. Kunang (pemeran Teuku Edwin) kunang adalah seorang sutradara dari film yang diperankan oleh Bang Jack.
24. Pepi (pemeran Meriel Jesicca)
25. Kardiman (pemeran Hadi Prabowo)
26. Ipong (pemeran Ery Makmur)