

**PENERAPAN NILAI-NILAI MODERASI ISLAM MELALUI MEDIA VIDEO  
ANIMASI PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
KELAS VII SMP 4 MUHAMMADIYAH METRO LAMPUNG**

**SKRIPSI**



**Disusun Oleh :**  
**ARIFAH DYAH WARDANI**  
**NPM. 19250026**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
FAKULTAS AGAMA ISLAM  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO  
TAHUN 2023 M/ 1445 H**



**PENERAPAN NILAI-NILAI MODERASI ISLAM MELALUI MEDIA VIDEO  
ANIMASI PADA MATA PELAJARAN PENDIDIKAN AGAMA ISLAM DI  
KELAS VII SMP 4 MUHAMMADIYAH METRO LAMPUNG**

**SKRIPSI**

Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna  
Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan (S.Pd)

**Disusun Oleh :**

**ARIFAH DYAH WARDANI**

**NPM. 19250026**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

**FAKULTAS AGAMA ISLAM**

**UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO**

**TAHUN 2023 M/ 1445 H**

## ABSTRAK

**Arifah Dyah Wardani NPM. 19250026 Skripsi :** Penerapan nilai-nilai moderasi islam melalui media video animasi pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam kelas VII SMP 4 Muhammadiyah Metro Lampung. Skripsi ini dibimbing oleh Heri Cahyono, M.Pd.I dan Dr. Prabowo Adi Hidayat, M.Pd.I.

Nilai-nilai moderasi Islam ini hadir dan menjadi ruh menumbuhkan (kembali) nilai-nilai moderat yang semakin mengering dikalangan para siswa. Dalam menerapkan nilai-nilai moderasi islam kepada para siswa disini sebaiknya menggunakan media yang cukup menarik karena, di latar belakang oleh penggunaan media pembelajaran masih sederhana, dengan konteks materi dan meringkas, maka dari itu video Media pembelajaran merupakan salah satu faktor yang berperan penting selama proses pembelajaran dan penelitian ini di lakukan di SMP Muhammadiyah 4 Metro, Salah satunya dengan menggunakan media video animasi yang bertemakan kisah kelahiran nabi Muhammad dan dakwah Nabi Muhammad secara terang-terangan. Teori yang di gunakan adalah pengertian dari moderasi islam, media video dan pendidikan islam beserta fungsinya.

metode penelitian yang digunakan adalah metode penelitian *true experimental* (eksperimen yang betul-betul), karena dalam desain ini, peneliti dapat mengontrol semua variabel luar yang mempengaruhi jalannya eksperimen. kemudian menetapkan sampel penelitiannya dua kelas yaitu VII-A yang berjumlah 22 siswa sebagai kelas eksperimen (kelas yang mendapat perlakuan) dan kelas VII-B berjumlah 22 siswa sebagai kelas kontrol yang (tidak mendapatkan perlakuan).

Berdasarkan hasil Penggunaan media video animasi dalam pembelajaran Pendidikan Agama Islam memiliki pengaruh terhadap pembelajaran yang berlangsung dengan adanya bukti bahwa nilai rata-rata post test siswa kelas eksperimen adalah  $67,77 < \text{dari } 0,05$  dan setelah melakukan pretest nilai rata-rata mereka adalah  $85,55 > \text{dari } 0,05$ .

**Kata Kunci :** Moderasi Islam, Video animasi

## ABSTRACT

**Arifah Dyah Wardani NPM. 19250026 An Undergraduate Thesis:** Application of Islamic moderation values through animated video media in Islamic religious education subjects in grade VII SMP 4 Muhammadiyah Metro Lampung. This undergraduate thesis was supervised by Heri Cahyono, M.Pd.I and Dr. Prabowo Adi Hidayat, M.Pd.I.

These values of Islamic moderation are present and become the spirit of fostering (re)moderate values that are drying up among students. In applying Islamic moderation values to students here, you should use media that is quite interesting because, motivated by the use of learning media is still simple either the context of the material and summarizes, therefore Learning media is one of the factors that play an important role during the learning process and this research was carried out at SMP 4 Muhammadiyah Metro, one of which was by using animated video media with the theme of the birth story of the prophet Muhammad and the preaching of the prophet Muhammad clearly.

The theory used is the understanding of Islamic moderation, video media and education and their functions. The research method used is the true experimental research method, because in this design, researchers can control all outside variables that affect the course of the experiment.

then set the research sample of two classes, namely VII-A which amounted to 22 students as an experimental class (class that received treatment) and class VII-B amounted to 22 students as a control class that (did not get treatment). Based on the results of the use of animated video media in Islamic Religious Education learning has an influence on learning that takes place with evidence that the average post-test score of experimental class students is  $67.77 < \text{of } 0.05$  and after conducting a pretest their average intention is  $85.55 > \text{of } 0.05$ .

**Keywords :** Islamic Moderation, Animated Video

## HALAMAN PERSETUJUAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

1. Nama : Heri Cahyono, M.Pd.I.  
NIDN : 0207088902
2. Nama : Dr. Prabowo Adi Hidayat, M.Pd.I.  
NIDN : 2111118701

Setelah melakukan bimbingan yang intensif, skripsi ini berjudul  
**“Penerapan Nilai-Nilai Moderasi Islam Melalui Media Video Animasi  
Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam Di Kelas VII SMP 4  
Muhammadiyah Metro Lampung”** yang ditulis oleh :

Nama : Arifah Dyah Wardani

NPM : 19250026

Disetujui untuk diajukan dalam sidang Munaqosyah

Metro, 10 Juni 2023

Pembimbing I

Pembimbing II



Heri Cahyono, M.Pd.I.  
NIDN. 0207088902



Dr. Prabowo Adi Widayat, M.Pd.I.  
NIDN. 2111118701

Mengetahui

Pt. Ketua Program Studi



Dr. Prabowo Adi Widayat, M.Pd.I.  
NIDN. 2111118701

## HALAMAN PENGESAHAN

Yang bersangkutan dibawah ini :

Nama : Arifah Dyah Wardani

NPM : 19250026

Judul Skripsi : Penerapan Nilai-Nilai Moderasi Islam Melalui Media Video Animasi Pada Mata Pelajaran Pendidikan Agama Islam di Kelas VII SMP 4 Muhammadiyah Metro Lampung

Telah diterima dalam ujian Munaqasyah skripsi pada hari : Kamis, 3 Agustus 2023

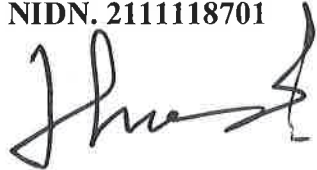
**Tim Penguji Skripsi**



Heri Cahyono M.Pd.I., Ketua  
NIDN. 0207088902



Dr. Prabowo Adi Widayat M.Pd.I., Sekretaris  
NIDN. 2111118701



Dr. Kuliyatun M.Pd.I., Penguji Utama  
NIDN. 0204067103

Mengetahui  
Dekan  
Fakultas Agama Islam



Muhammad Nur, M.Kom.I.  
NIDN. 0202048301

## MOTTO

طَلَبُ الْعِلْمِ فَرِيضَةٌ عَلَى كُلِّ مُسْلِمٍ وَ مُسْلِمَةٍ

"Menuntut ilmu itu wajib bagi setiap muslim dan muslimah." (HR. Muslim)<sup>1</sup>

مَنْ خَرَجَ فِطْلًا بِالْعِلْمِ هُوَ فِ سَبِيلِ اللَّهِ حَتَّى يَرْجِعَ

“Barang siapa yang keluar untuk menuntut ilmu, maka ia berada di jalan Allah hingga ia pulang.” (HR Tirmidzi)<sup>2</sup>

---

<sup>1</sup> Hadist, "kewajiban menuntut ilmu bagi setiap muslim", H.R Muslim

<sup>2</sup> Hadist, "keutamaan menuntut ilmu ", H.R Tirmidzi



## HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan tersusunnya skripsi ini penulis banyak mengucapkan terimah kasih kepada pihak yang senantiasa membantu, mendukung, memotivasi dan mendoakan dengan penuh keikhlasan. Ucapan terima kasih tersebut penulis persembahkan untuk :

1. Ayahanda warsono dan ibunda khuzaimah tercinta, yang telah mendidik, menyayangi, dan mengharapkan penulis lewat lantunan do'anya sejak dalam catatan *lauhul mahfuz* Allah *subhanahu wata'ala* hingga saat ini. ucapan terimah kasih untuk mereka berdua atas segala yang telah diberikan penulis.
2. Kakak ku tersayang Syahril Sidiq, Hasnan Asbari, Mas Ropi tri Permadi dan kakak ipar ku Anna Nur Wakhidah, Miawati dan ponakanku Abidah dan Zahra yang telah menjadi bagian dari hidup ku dan selalu mendoakanku.
3. Terima kasih untuk teman-teman pondok ku Febi, Citra, kak Bal, Destia, Hikmah, Mia, Syifa, Leni, Sirli, Dayah, Fitri, Muji, Cindy dan Indira yang sudah berjuang bersama – sama dari awal masuk pondok hingga sekarang.
4. Terima kasih juga untuk Nenek, Kuyang dan Retno yang pernah ada dalam hidup ku walau sekarang sudah jarang berkumpul lagi.
5. Terima kasih untuk mega yang selalu menemani ku setiap bimbingan

## KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah Subhaanahuwata'ala atas segala Rahmatnya yang masih meberikan kita kekuatan, sehingga penulis mampu meyelesaikan skripsi ini. Shalawat serta salam Allah Subhaanahuwata'ala curahkan kepada bimbingan Nabi Muhammad shalallahu 'alaihi wassallam, semoga kita termasuk umatnya yang senantiasa berttiba' kepada nya dan mendapat syafa'atnya kelak.

Skripsi dengan judul penerapan nilai-nilai moderasi Islam melalui media animasi video pada mata pelajaran Pendidikan Agama Islam kelas VII di SMP 4 MuhammadiyahMetro mengkaji tentang seberapa efektivitasnya video animasi ini terhadap mata pelajaran pendidikan agama islam di kelas VII dengan harap melalui media video animasi ini dapat meningkat minat siswa dalam pembelajaran pendidikan agama islam terkhusus pada pelajaran tarek Islam.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran dari berbagai pihak di lingkungan citivas akademika Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro. Maka dengan penuh rasa hormat, dan kebersamaan, penulis ucapkan terima kasih kepada :

1. Dr. Nyoto Suseno, M.Si selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Metro Lampung.
2. Muhammad Nur M.Kom.I selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universiotas Muhammadiyah Metro Lampung.
3. Heri cahyono, M.Pd.I selaku Wakil Dekan 1 Bidang Akademik.
4. Dr. kuliyatun, M.Pd.I selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam.
5. Bapak/Ibu dosen pembimbing akademik ( PA ) yang selalu memberi saran, bimbingan serta arahnya kepada penulis untuk lebih baik.
6. Heri cahyono, M.Pd.I selaku pembimbing I dan Dr. Prabowo Adi Widayat, M.Pd.I selaku pembimbing II yang senantiasa meluangkan waktu, tenaga dan fikirannya untuk membimbing saya dalam menyelesaikan skripsi ini.
7. Para dosen dan staf yang memberikan ilmu dan mealayani penulis selama menempuh pendidikan di unversitas Muhammadiyah Metro.

8. Agus Pujiyanto selaku kepala sekolah (*pimpinan lembaga yang di teliti jika penelitian*)
9. Rekan – rekan prodi PAI angkatan 2019 FAI, Universitas Muhammadiyah Metro yang senantiasa mendukung kegiatan belajar penulis.
10. Almameter FAI Universitas Muhammadiyah Metro, program studi PAI.

Semoga skripsi ini memberikan manfaat yang besar bagi penyusunan ataupun masyarakat umum. Dan bisa menjadi khazanah ilmu pengetahuan untuk memajukan perdaban islam yang tercinta ini, dan menjadi amal sholih bagi penyusunan yang selalu mengharapkan Ridho Allah Subhanahuwata'al. Amiiin.

Metro, 16 Januari 2023

Penulis



Arifah Dyah Wardani  
NPM. 19250026

## PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : ARIFAH DYAH WARDANI

NPM : 19250026

Jurusan/Prodi : Pendidikan Agama Islam

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi ini adalah asli, bukan diduplikasi atau tulisan yang telah diajukan untuk mendapat gelar oleh orang lain di Perguruan Tinggi manapun, juga tidak memuat bahan-bahan yang tidak saya sebutkan sumbernya yang sebenarnya telah dipublikasikan atau ditulis oleh orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ternyata tidak benar, maka saya bersedia menanggung akibat yang di timbulkan.

Metro, 11 september 2023

yang menyatakan



**ARIFAH DYAH WARDANI**

NPM : 19250026



UNIT PUBLIKASI ILMIAH  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH  
METRO

## SURAT KETERANGAN UJI KESAMAAN (*SIMILARITY CHECK*)

Nomor: 501/II.3.AU/F/UPI-UK/2023

Unit Publikasi Ilmiah Universitas Muhammadiyah Metro dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : WILLI ARDA BASTIYAN  
NPM : 19610173  
Jenis Dokumen : SKRIPSI

Judul:

**PENGARUH KUALITAS PRODUK DAN KUALITAS PELAYANAN TERHADAP KEPUASAN KONSUMEN PADA MOTOR MATIC YAMAHA FAZZIO (Studi Kasus Pada Dealer Yamaha Lautan Teduh Metro)**

Telah dilakukan validasi berupa Uji Kesamaan (*Similarity Check*) dengan menggunakan aplikasi *Turnitin*. Dokumen telah diperiksa dan dinyatakan telah memenuhi syarat bebas uji kesamaan (*similarity check*) dengan persentase  $\leq 20\%$ . Hasil pemeriksaan uji kesamaan terlampir.

Demikian kami sampaikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.



Metro, 07 September 2023  
Kepala Unit,

Dr. Eko Susanto, M.Pd., Kons.  
NIDN. 0213068302

Alamat:

Jl. Ki Hajar Dewantara No.116  
Iringmulyo, Kec. Metro Timur Kota Metro,  
Lampung, Indonesia

Website: [www.upi.ummetro.ac.id](http://www.upi.ummetro.ac.id)  
E-mail: [help.upi@ummetro.ac.id](mailto:help.upi@ummetro.ac.id)

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN SAMPUL</b> .....	<b>i</b>
<b>HALAMAN LOGO</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN</b> .....	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN</b> .....	<b>vii</b>
<b>HALAMAN MOTTO</b> .....	<b>viii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN</b> .....	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>x</b>
<b>SURAT PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT</b> .....	<b>xii</b>
<b>SURAT KETERANGAN UJI KESAMAAAN (SIMILARITY CHECK)</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Kegunaan Penelitian.....	5
E. Asumsi Penelitian.....	6
F. Ruang Lingkup Penelitian .....	6
<b>BAB II KAJIAN LITERATUR</b> .....	<b>7</b>
A. Nilai-Nilai Moderasi Islam.....	7
1. Pengertian Nilai-Nilai Moderasi Islam .....	7
2. Konsep Moderasi Islam .....	7
3. Nilai-Nilai Moderasi Islam Berdasarkan Manhaj Ahlussunnah Waljama'ah.....	10
B. Media Pembelajaran .....	10

1. Pengertian Media Pembelajaran.....	10
2. Fungsi Dan Manfaat Media Pembelajaran.....	11
3. Jenis-Jenis Media Pembelajaran Media.....	13
4. Pengertian Media Video.....	13
5. Fungsi Video.....	14
6. Keuntungan dan Kelemahan Menggunakan Video Animasi.....	14
C. Pendidikan Agama Islam.....	15
1. Pengertian Pendidikan Agama Islam.....	15
2. Konsep Pendidikan Agama Islam.....	16
3. Tujuan Pendidikan Agama Islam.....	17
D. Penelitian Relevan.....	19
E. Kerangka Pemikiran.....	20
F. Hipotesis Penelitian.....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>22</b>
A. Desain Penelitian.....	22
B. Tahapan Penelitian.....	22
C. Subjek Penelitian.....	23
D. Definisi Operasional Variabel.....	24
E. Kisi-Kisi Instrument.....	25
F. Teknik Analisis Data.....	26
<b>BAB IV PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>29</b>
A. Gambaran umum lokasi penelitian.....	29
B. Hasil penelitian dan pembahasan.....	35
C. Pembahasan.....	47
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>51</b>
A. Kesimpulan.....	51
B. Saran.....	52
<b>DAFTAR PUSTAKA</b>	
<b>LAMPIRAN</b>	

## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Kisi-Kisi Soal Pre-Test Dan Post-Test.....	24
Tabel 4.2 Pembagian Tugas Guru Proses Belajar Mengajar 2023/2024 .....	29
Tabel 4.3 Struktur Organisasi Smp Muhammadiyah 4 Metro Utara .....	30
Tabel 4.4 Daftar Hadir Didik .....	31
Tabel 4.5 Hasil Validitas Soal Pilihan Ganda .....	35
Tabel 4.6 Hasil Validitas Soal Pilihan Essay .....	36
Tabel 4.7 Hasil Reabilitas Soal Pilihan Ganda .....	38
Tabel 4.8 Hasil Reabilitas Soal Essay .....	38
Tabel 4.9 Tabel Deskripsi Statistik .....	38
Tabel 4.10 Hasil Uji Normalitas Menggunakan SPSS .....	40
Tabel 4.11 Hasil Uji Paired Sample T Menggunakan SPSS.....	41
Tabel 4.12 Hasil Uji Homoginetas Menngunakan SPSS .....	42
Tabel 4.13 Hasil Uji Independent Sample T Menggunakan SPSS .....	43



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peneliti Memberikan Soal Pre-Test Kepada Kelas Ekperimen .....	33
Gambar 4.2 Peneliti Memberikan Soal Pre-Test Kepada Kelas Kontrol.....	33
Gambar 4.3 Pasukan Gajah Menyerang Ka'bah.....	34
Gambar 4.4 Nabi Muhammad Sedang Menyebarkan Dakwah Secara Terang Terangan .....	34
Gambar 4.5 Peneliti Memberikan Media Berupa Video Animasi Pada Kelas Eksperimen	34
Gambar 4.6 Peneliti Memberikan Soal Post Test Pada Kelas Eksperimen .....	34
Gambar 4.7 Peneliti Memberikan Soal Post Test Pada Kelas Kontrol.....	35