

**PENGEMBANGAN E-KOMIK TOKOH SEJARAH SITI WALIDAH SEBAGAI
MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA MUHAMMADIYAH 1
PURBOLINGGO LAMPUNG TIMUR**

SKRIPSI



Oleh
Rizka Setya Rini
NPM 18220010

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO
2022**



**PENGEMBANGAN E-KOMIK TOKOH SEJARAH SITI WALIDAH SEBAGAI
MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA MUHAMMADIYAH 1
PURBOLINGGO LAMPUNG TIMUR**

SKRIPSI

**Diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan
program Sarjana Pendidikan
Program Studi Pendidikan Sejarah**

**Oleh
Rizka Setya Rini
NPM 18220010**

**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO
2022**

ABSTRAK

RIZKA SETYA RINI, 2022 : “Pengembangan E-komik Tokoh Sejarah Siti Walidah Sebagai Media Pembelajaran Sejarah Di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo Lampung Timur”. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Metro. Pembimbing (1) Dra. Hj. Elis Setiawati, M.Pd. Pembimbing (2) Dra. Hj. Sumiyatun, M.Pd.

Kata Kunci : Media Pembelajaran E-komik Pembelajaran Sejarah Tokoh Sejarah Siti Walidah.

Media pembelajaran merupakan alat bantu yang digunakan pada proses kegiatan pembelajaran sehingga memperjelas dalam penyampaian materi. Akan tetapi di era teknologi yang berkembang pesat saat ini tentu harus ada upaya untuk mengembangkan media pembelajaran. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media pembelajaran E-komik pada mata pelajaran sejarah Indonesia wajib kelas XI di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo yang dapat digunakan untuk mendukung proses kegiatan pembelajaran. Media pembelajaran E-komik ini berisikan materi tentang tokoh sejarah Siti Walidah.

Penelitian ini menggunakan metode pengembangan R&D (*Research and Development*). Tahap penelitian meliputi (1) potensi dan masalah, (2) studi literatur dan pengumpulan informasi, (3) desain produk, (4) validasi desain, (5) desain valid. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah pengamatan, wawancara, angket, dan dokumentasi. Penelitian dilakukan di kelas XI SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo. Sumber data yang didapat adalah sumber primer dan sekunder.

Hasil penelitian ini adalah media pembelajaran “E-komik pembelajaran sejarah tokoh sejarah Siti Walidah” yang pada tahap validasi materi dinyatakan valid/layak untuk digunakan dengan mendapat penilaian presentase sebesar 82,5% yang masuk pada kriteria “Sangat Layak” sedangkan validasi desain media sebesar 96% masuk pada kriteria “Sangat Layak”. Hasil data responden siswa mendapat presentase 93,5% dengan ini maka masuk pada kriteria “Sangat Layak”.

ABSTRACT

RIZKA SETYA RINI, 2022: "Development of Historical Figure Siti Walidah's E-comic as a Medium for Learning History at SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo, East Lampung". Faculty of Teacher Training and Education, Universitas Muhammadiyah Metro. Supervisor (1) Dra. Hj. Elis Setiawati, M.Pd. Supervisor (2) Dra. Hj. Sumiyatun, M.Pd.

Keywords: Learning Media, E-comic, History, Learning Historical Figure, Siti Walidah.

Learning media is an instrument used in the process of learning activities to clarify the delivery of material. However, in the developing rapidly technology era that today, there must be an effort to develop learning media. Therefore, this study aims to develop E-comic learning media in compulsory Indonesian history subjects for class XI at SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo which can be used to support the learning process. This E-comic learning media contains material about the historical figure Siti Walidah.

This research uses the R&D (Research and Development) method. The research phase includes (1) potential and problems, (2) literature study and information gathering, (3) product design, (4) design validation, (5) valid design. Data collection techniques used are observation, interviews, questionnaires, and documentation. The research was conducted in class XI of SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo. Sources of data obtained are primary and secondary sources.

The results of this study are the learning media "E-comic learning history of historical figure Siti Walidah" which at the validation stage of the material is declared valid / feasible to use by getting a percentage rating of 82.5% which is included in the "Very Eligible" criteria while the media design validation is 96% fall into the "Very Eligible" criteria. The results of student respondent data get a percentage of 93.5% with this, then it is included in the "Very Eligible" criteria.

RINGKASAN

Penelitian ini berjudul “Pengembangan E-komik Tokoh Sejarah Siti Walidah Sebagai Media Pembelajaran Sejarah Di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo Lampung Timur”. Ada pun potensi dan masalah pada penelitian ini bahwa fasilitas yang disediakan oleh SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo sudah memadai. Akan tetapi, dalam kegiatan pembelajaran masih terpaku pada buku paket. Pada hasil pra survey yang telah dilakukan masih banyak siswa SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo yang kurang mengenal akan perjuangan dari Siti Walidah. Maka dari itu perlu adanya pengembangan media pembelajaran agar siswa lebih mudah memahami dan tertarik dalam mempelajari kisah perjuangan dari Siti Walidah.

Rumusan masalah yang menjadi fokus pada penelitian ini adalah (1) Bagaimana media pembelajaran sejarah di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo ?, (2) Bagaimana desain E-komik sejarah yang akan dikembangkan pada materi Siti Walidah ?, (3) Bagaimana proses pengembangan dari E-komik di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo ?, (4) Bagaimana menurut para ahli validasi tentang pengembangan E-komik di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo ?. Tujuan pada penelitian ini adalah (1) Untuk mendeskripsikan media pembelajaran sejarah selama ini di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo. (2) Untuk merumuskan desain E-komik untuk menggambarkan kisah dari Siti Walidah sebagai tokoh sejarah Indonesia. (3) Untuk mendeskripsikan proses pengembangan dari E-komik di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo. (4) Untuk mendapatkan hasil validasi para ahli tentang pengembangan E-komik di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo.

Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan *Research and Development* (R&D). Uji coba produk dilakukan di kelas XI SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo dengan kelompok kecil yaitu 10 siswa. Tehnik pengumpulan data pada penelitian pengembangan ini menggunakan *observasi* (pengamatan), *interview* (wawancara), *questioner* (angket), dan dokumentasi. Instrumen pengumpulan data pada penelitian ini menggunakan instrument studi pendahuluan yang dilakukan pada pra penelitian yang berupa non tes dalam bentuk wawancara dan instrument validasi ahli yang dilakukan oleh tim validator yaitu ahli materi dan ahli media.

Berdasarkan dari hasil validasi yang dilakukan oleh ahli materi dan ahli media pada tahap 1 materi memperoleh presentase 65% dengan kriteria “Cukup Layak”, pada tahap 2 memperoleh hasil presentase 82,5% dengan kriteria “Sangat Layak”. Sedangkan validasi tahap 1 media memperoleh presentase 74,66% dengan kategori “Layak” , pada tahap 2 memperoleh hasil presentase 96% dengan kriteria “Sangat Layak”. Untuk uji coba pada kelompok kecil pada 10 siswa memperoleh 93,5% dengan kriteria “Sangat Layak”. Maka dengan hasil data validasi tahap 2 dan data responden dari siswa produk dapat dikatakan layak untuk digunakan.

HALAMAN PERSETUJUAN

Skrripsi oleh Rizka Setya Rini ini
Telah diperbaiki dan disetujui untuk diuji

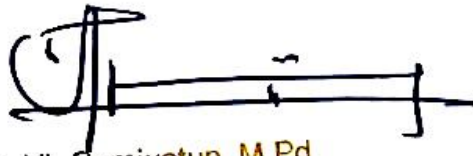
Metro, 25 April 2022

Pembimbing I



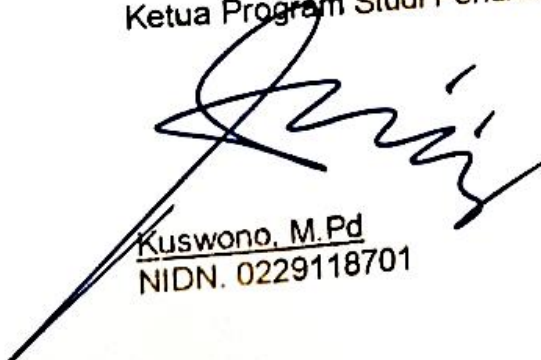
Dra. Hj. Rita Setyaningsih, M.Pd
NIP. 196203141000000000

Pembimbing II



Dra. Hj. Sumiyatun, M.Pd
NIP. 195810101987032001

Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah,



Kuswono, M.Pd
NIDN. 0229118701

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi oleh Rizka Setya Rini ini,
Telah dipertahankan didapan Tim Penguji
April 2022

Tim Penguji

_____, Ketr
Dra. Hj. Elis Setiawati, M.Pd

_____, Sel
Dra. Hj. Sumiyatun, M.Pd

_____, Pd
Kuswono, M.Pd

Mengetahui
Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Dra Partono, M.Pd
NIP.19660413 19901203001005

MOTTO

وَأَطِيعُوا اللَّهَ وَرَسُولَهُ وَلَا تَنزَعُوا فَتَفْشَلُوا وَتَذْهَبَ رِيحُكُمْ وَأَصْبِرُوا إِنَّ اللَّهَ مَعَ

الصَّابِرِينَ ﴿٤٦﴾

“Dan taatilah Allah dan Rasul-Nya dan janganlah kamu berselisih, yang menyebabkanmu menjadi gentar dan kekuatanmu hilang dan bersabarlah.

Sungguh, Allah beserta orang-orang yang sabar”.

(Q.S Al-Anfal : 46)

... وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا ﴿٢﴾ وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى

اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ ﴿٣﴾ إِنَّ اللَّهَ بَلِّغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا ﴿٤﴾

“...Barang siapa bertaqwa kepada Allah maka Dia akan menjadikan jalan keluar baginya... Dan memberinya rezki dari jalan yang tidak disangka-sangka, dan barang siapa yang bertawakal kepada Allah maka cukuplah Allah baginya, Sesungguhnya Allah melaksanakan kehendak-Nya, Dia telah menjadikan untuk setiap sesuatu kadarnya”.

(Q.S Ath-Thalaq : 2-3)

خَيْرُ النَّاسِ أَنْفَعُهُمْ لِلنَّاسِ

“Sebaik-baik manusia adalah yang bermanfaat bagi manusia (orang lain)”.

(HR. Ahmad, ath Tharbani ad-Daruqutni)

PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim

Alhamdulillah Rabbi'l'amin... Dengan hati ikhlas dan rasa syukur kepada ALLAH SWT atas rahmat, taufik serta hidayah-Nya yang dilimpahkan kepadaku sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik. Dan tak lupa solawat dan salam kepada Baginda Rosulullah Muhamad SAW.

Skripsi ini ku persembahkan kepada orang-orang yang ku sayangi dan cintai

1. Kepada Ayahku dan Ibuku yang selalu mendukung ku baik dari materi maupun non materi yang tak terhingga. Berkat doa-doa dan usaha yang dicurahkan orang tuaku mampu mengantarkanku untuk menggapai mimpi dan menyelesaikan skripsi ini. Semoga Allah SWT menyayangi mereka sebagai mana mereka menyayangiku dan senantiasa memberikan kesehatan, kelancaran rejeki, dan kebahagiaan dunia akhirat.
2. Kepada adikku tersayang terimakasih atas doa dan semangat yang telah diberikan kepada kakakmu ini sehingga kakak bisa terus semangat dalam mengerjakan skripsi ini.
3. Kepada kakek ku dan nenek ku terimakasih atas dorongan serta motivasinya untukku sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini dengan semangat semoga Allah SWT menyayangi mereka seperti mereka menyayangiku dan senantiasa diberikan kesehatan, kelancaran rejeki, dan kebahagiaan dunia akhirat..
4. Kepada keluarga besarku yang juga selalu mendukungku dan mendoakanku sehingga aku dapat terus semangat dalam mengerjakan skripsi ini hingga akhir.
5. Kepada sahabat-sahabatku terimakasih atas dukungan dan motivasinya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
6. Kepada teman-teman sejarah angkatan 2018 terimakasih atas motivasinya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
7. Kepada teman-teman PLP & KKN terimakasih atas motovasinya sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Kepada SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo terimakasih telah mengizinkan untuk melakukan penelitian sehingga sangat membantu dalam menyelesaikan skripsi ini.

9. Kepada semua pihak yang sudah membantu dalam menyelesaikan skripsi ini terimakasih berkat bantuan yang telah diberikan skripsi ini dapat terselesaikan.

Semoga Allah SWT membalas semua kebaikan dan selalu dilimpahkan rahmat dan hidayah-Nya.. Aamiin Yaa Robbal'amin...

KATA PENGANTAR

Proses terpenting dalam hidup manusia adalah belajar, tanpa belajar manusia akan sulit menggapai kesuksesan dan perubahan. Dalam pembelajaran dapat membawa informasi dan pengetahuan yang terbentuk dalam interaksi pendidik dan peserta didik. Dan pembelajaran sejarah merupakan perpaduan dari belajar dan aktifitas mengajar yang mempelajari tentang peristiwa yang telah terjadi yang erat kaitannya dengan masa kini untuk dijadikan pedoman masa yang akan datang. Penggunaan media dalam pembelajaran dapat menciptakan kondisi belajar yang nyata sehingga dapat membantu pendidik dalam menyampaikan materi kepada peserta didik.

Penelitian ini dibuat untuk mengembangkan media pembelajaran sejarah yaitu E-komik. Penelitian ini juga dimaksudkan untuk mengangkat kisah-kisah dari perjuangan Siti Walidah yang belum banyak diketahui oleh siswa. Tokoh Siti Walidah dipilih untuk menjadi tema dalam media pembelajaran E-komik yang dikembangkan dalam skripsi ini merupakan salah satu pahlawan wanita Indonesia yang memperjuangkan hak-hak wanita Indonesia pada masa penjajahan dan pejuang hak rakyat Indonesia.

Puji dan syukur penulis panjatkan atas ke Hadirat Allah SWT atas rahmat, taufik serta hidayah-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul **“Pengembangan E-komik Tokoh Sejarah Siti Walidah Sebagai Media Pembelajaran Sejarah Di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo Lampung Timur”**.

Skripsi ini diajukan untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam menyelesaikan studi di Universitas Muhammadiyah Metro. Dalam menyelesaikan skripsi ini penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada :

1. Bapak Drs. H. Jazim Ahmad, M.Pd selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Metro.
2. Bapak Drs. Partono, M.Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Pendidikan Universitas Muhammadiyah Metro.
3. Bapak Kuswono, M.Pd selaku Ketua Program Studi Pendidikan Sejarah, Universitas Muhammadiyah Metro.
4. Ibu Dra. Hj. Elis Setiawati, M.Pd selaku Dosen Pembimbing satu dalam penyusunan skripsi ini telah banyak memberikan masukan dan arahan. Serta bimbingan dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.

5. Ibu Dra. Hj. Sumiyatun, M.Pd selaku Dosen Pembimbing dua dalam penyusunan skripsi ini telah banyak memberikan masukan dan arahan. Serta bimbingan dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini.
6. Bapak dan Ibu Dosen serta Staf Tata Usaha Fakultas Keguruan dan Pendidikan Universitas Muhammadiyah Metro, yang telah banyak memberikan pengetahuan, pikiran, tenaga, dan pengamalan selama penulis menempuh perkuliahan sehingga selesainya skripsi ini.
7. Bapak dan Ibu yang telah memberikan banyak dukungan, do'a dan motivasi untuk menyelesaikan skripsi ini
8. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Sejarah angkatan 2018 yang telah banyak memberikan bantuan dan motivasi dalam menyelesaikan proses penelitian dan menyelesaikan skripsi ini.
9. Semua pihak yang telah ikut membantu dalam menyelesaikan skripsi ini, yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, dengan keterbatasan ilmu yang dimiliki penulis untuk itu dengan kerendahan hati penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang sifatnya membangun dan dapat tercapai dengan sebaik-baiknya khususnya dalam bidang sejarah.

Metro, 25 April 2022

Penulis,



RIZKA SETYA RINI

NPM. 18220010

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang Bertandatangan Di Bawah Ini Saya:

Nama : Rizka Setya Rini
NPM : 18220010
Jurusan : IPS
Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Sejarah

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul " Pengembangan E-komik Tokoh Sejarah Siti Walidah Sebagai Media Pembelajaran Sejarah Di SMA Muhammadiyah 1 Purbolingo Lampung Timur ". Merupakan benar-benar hasil karya saya bukan hasil plagiat. Apabila dikemudian hari terdapat unsur plagiat dalam isi skripsi tersebut, maka saya menerima sanksi berupa pencabutan gelar akademik Sarjana Pendidikan dan akan mempertanggung jawabkan secara hukum. Demikian surat pernyataan ini. dibuat dengan sesungguhnya.

Metro, 25 April 2022

Pembuat Pernyataan,



Rizka Setya Rini
NPM. 18220010

Rizka Setya Rini
NPM. 18220010



**UNIT PUBLIKASI ILMIAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
METRO**

SURAT KETERANGAN UJI KESAMAAN (SIMILARITY CHECK)

Nomor: 2721/II.3.AU/F/UPI-UK/2022

Unit Publikasi Ilmiah Universitas Muhammadiyah Metro dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : RIZKA SETYA RINI
NPM : 18220010
Jenis Dokumen : SKRIPSI

JUDUL:

**PENGEMBANGAN E-KOMIK TOKOH SEJARAH SITI WALIDAH
SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN SEJARAH DI SMA
MUHAMMADIYAH 1 PURBOLINGGO**

Telah dilakukan validasi berupa Uji Kesamaan (*Similarity Check*) dengan menggunakan aplikasi *Turnitin*. Dokumen telah diperiksa dan dinyatakan telah memenuhi syarat bebas uji kesamaan (*similarity check*) dengan persentase $\leq 20\%$. Hasil pemeriksaan uji kesamaan terlampir.

Demikian kami sampaikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.



Metro, 20 Juli 2022

Kepala Unit,

Dr. Arif Rahman Aththibby
Dr. Arif Rahman Aththibby, M.Pd.Si.
NIDN. 0203128801

Alamat:

Jl. Ki Hajar Dewantara No.116
Iringmulyo, Kec. Metro Timur Kota Metro,
Lampung, Indonesia

Website: www.upi.ummetro.ac.id
E-mail: upi@ummetro.ac.id

DAFTAR ISI

HALAMAN SAMPUL.....	i
LEMBAR LOGO.....	ii
HALAMAN SAMPUL.....	iii
ABSTRAK.....	iv
RINGKASAN.....	v
HALAMAN PERSETUJUAN.....	vi
HALAMAN PENGESAHAN.....	vii
HALAMAN MOTTO.....	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	ix
KATA PENGANTAR.....	x
PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	xi
SURAT KETERANGAN UJI KESAMAAN.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR GAMBAR.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan Pengembangan.....	4
D. Kegunaan Pengembangan Produk.....	5
E. Spesifikasi Pengembangan Produk.....	5
F. Urgensi Pengembangan.....	7
G. Keterbatasan Pengembangan.....	8
H. Sistematika Penulisan.....	8
BAB II KAJIAN LITERATUR.....	10
A. Kajian Teori.....	10
1. Media Pembelajaran.....	10
2. E-komik.....	12
3. Siti Walidah.....	15
4. Pembelajaran Sejarah.....	17
5. Bahan Ajar.....	19
B. Kajian Penelitian yang Relevan.....	21
C. Kerangka Berfikir.....	22
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Model Pengembangan.....	25
B. Prosedur Pengembangan.....	27
1. Tahapan Pengembangan.....	27
2. Definisi Operasional.....	28
C. Instrumen Pengumpulan Data.....	29
D. Tehnik Analisis Data.....	31
BAB IV PEMBAHASAN.....	33
A. Gambaran Umum.....	33
1. Deskripsi Media Pembelajaran di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo.....	33
2. Analisis Kebutuhan Media Pembelajaran Sejarah	

di SMA Muhammadiyah 1 Purbolinggo	34
B. Penyajian Hasil Pengembangan	35
1. Desain E-komik yang Dikembangkan	35
2. Penyajian Data Validasi Produk	69
C. Pembahasan Produk Akhir	97
1. Deskripsi Produk	97
2. Alamat Keberadaan Produk	97
BAB V PENUTUP	99
A. Kesimpulan	99
B. Saran	100
1. Pemanfaatan	100
2. Pengembangan	100
DAFTAR LITERATUR	101
Lampiran-lampiran	103
Riwayat Hidup	200

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Spesifikasi Pengembangan Produk.....	6
2. KD & Indikator.....	7
3. Skala Likert.....	30
4. Kategori Kelayakan.....	30
5. Instrumen Penilaian Materi.....	70
6. Instrumen Penilaian Media.....	70
7. Data Tahap 1 Materi.....	83
8. Masukan dan Saran Validator Materi.....	84
9. Data Tahap 2 Materi.....	84
10. Data Tahap 1 Media.....	89
11. Masukan dan Saran Validator Media.....	90
12. Data Tahap 2 Media.....	90
13. Revisi Produk.....	90
14. Instrumen Penilaian Responden.....	92
15. Data Responden.....	94

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
1. Kerangka Berfikir Penelitian Pengembangan E-komik Pembelajaran Sejarah Tokoh Sejarah Siti Walidah	24
2. Prosedur Pengembangan R&D Level 1 Menurut Sugiyono	25
3. Peta Konsep.....	37
4. Cover/Halaman Judul E-komik	45
5. Halaman Home/Menu Utama E-komik	45
6. Halaman Petunjuk E-komik	46
7. Halaman Kompetensi E-komik	46
8. Halaman Isi Menu Materi.....	46
9. Halaman Peta Konsep.....	46
10. Halaman Pengenalan Tokoh	46
11. Panel 1 Judul Materi Bagian 1	47
12. Panel 2 Suasana Sekolah Pada Siang Hari.....	47
13. Panel 3 Bell Waktu Istirahat.....	48
14. Panel 4 Suasana Ruang Kelas.....	48
15. Panel 5 Percakapan Tokoh E-komik.....	48
16. Panel 6 Percakapan Tokoh E-komik.....	49
17. Panel 7 Percakapan Tokoh E-komik.....	49
18. Panel 8 Percakapan Tokoh E-komik.....	49
19. Panel 9 Percakapan Tokoh E-komik.....	49
20. Panel 9 Percakapan Tokoh E-komik.....	50
21. Panel 10 Judul Materi Bagian 3	50
22. Panel 11 Percakapan Tokoh E-komik.....	50
23. Panel 12 Percakapan Takoh E-komik.....	50
24. Panel 13 Percakapan Tokoh E-komik.....	51
25. Panel 14 Percakapan Tokoh E-komik.....	51
26. Panel 15 Percakapan Tokoh E-komik.....	52
27. Panel 16 Percakapan Tokoh E-komik.....	52
28. Panel 17 Percakapan Tokoh E-komik.....	52
29. Panel 18 Percakapan Tokoh E-komik.....	52
30. Panel 19 Judul Materi Bagian 3	52
31. Panel 20 Bell Masuk.....	52
32. Panel 21 Percakapan Tokoh E-komik.....	53
33. Panel 22 Jam Pelajaran Pak Salman	53
34. Panel 23 Pertanyaan Pak Salman	53
35. Panel 24 Sesi Tanya Jawab	54
36. Panel 25 Sesi Tanya Jawab	54
37. Panel 26 Sesi Tanya Jawab	54
38. Panel 27 Sesi Tanya Jawab	54
39. Panel 28 Sesi Tanya Jawab	54
40. Panel 29 Sesi Tanya Jawab	54
41. Panel 30 Sesi Tanya Jawab	55
42. Panel 31 Sesi Tanya Jawab	55
43. Panel 32 Sesi Tanya Jawab	55
44. Panel 33 Sesi Tanya Jawab	55
45. Panel 34 Sesi Tanya Jawab	55
46. Panel 35 Judul Materi Bagian 4	56
47. Panel 36 Sesi Tanya Jawab	56
48. Panel 37 Sesi Tanya Jawab	56

49.	Panel 38 Sesi Tanya Jawab	57
50.	Panel 39 Sesi Tanya Jawab	57
51.	Panel 40 Sesi Tanya Jawab	57
52.	Panel 41 Sesi Tanya Jawab	57
53.	Panel 42 Sesi Tanya Jawab	57
54.	Panel 43 Sesi Tanya Jawab	57
55.	Rangkuman.....	58
56.	Petunjuk Soal.....	59
57.	Soal Nomer 1	59
58.	Soal Nomer 2	60
59.	Soal Nomer 3	60
60.	Soal Nomer 4	60
61.	Soal Nomer 5	61
62.	Soal Nomer 6	62
63.	Soal Nomer 7	63
64.	Soal Nomer 8	64
65.	Soal Nomer 9	65
66.	Soal Nomer 10	66
67.	Halaman Skor.....	67
68.	Kunci Jawaban	67
69.	Profil Penulis	68
70.	Daftar Pustaka.....	69
71.	Grafik Penilaian Validator Materi	71
72.	Grafik validasi tahap 1 aspek kelayakan materi	72
73.	Grafik validasi tahap 2 aspek kelayakan materi	73
74.	Grafik aspek kelayakan materi tahap 1 dan tahap 2	73
75.	Grafik perbandingan aspek kelayakan materi.....	74
76.	Grafik validasi tahap 1 aspek kelayakan penyajian.....	75
77.	Grafik validasi tahap 2 aspek kelayakan penyajian.....	75
78.	Grafik validasi aspek kelayakan penyajian tahap 1 dan tahap 2	76
79.	Grafik perbandingan aspek kelayakan penyajian.....	77
80.	Grafik validasi tahap 1 aspek kelayakan bahasa	77
81.	Grafik validasi tahap 2 aspek kelayakan bahasa	78
82.	Grafik validasi aspek kelayakan bahasa	79
83.	Grafik perbandingan aspek kelayakan bahasa	79
84.	Grafik Validasi Tahap 1 Aspek Kelayakan E-komik Pada Tokoh Sejarah.....	80
85.	Grafik Validasi Tahap 2 Aspek Kelayakan E-komik Pada Tokoh Sejarah.....	81
86.	Grafik validasi aspek kelayakan E-komik pada tokoh sejarah tahap 1 dan tahap 2	82
87.	Grafik Perbandingan Aspek Kelayakan E-komik Pada Tokoh Sejarah.....	83
88.	Grafik Penilaian Validator Media	85
89.	Grafik Aspek Kelayakan Cover.....	85
90.	Grafik Perbandingan Aspek Kelayakan Cover	86
91.	Grafik Aspek Kelayakan Penokohan Dalam E-komik.....	87
92.	Grafik Perbandingan Aspek Kelayakan Penokohan Dalam E-komik	87
93.	Grafik Aspek Kelayakan Desain Isi E-komik	88
94.	Grafik Perbandingan Kelayakan Desain Isi E-komik.....	89
95.	Grafik Indikator Penilaian Responden	93
96.	Tingkat Validasi Materi	96

97.	Tingkat Validasi Media	96
98.	Penyerahan Surat Penelitian dan Wawancara Guru Mata Pelajaran	198
99.	Wawancara Siswa.....	189
100.	Tangkapan Layar Tanggapan Siswa Pada Grub WhatsApp	190
101.	Tangkapan Layar Pengiriman File Aplikasi dan Link Angket Pada Grub WhatsApp	191
102.	Tangkapan Layar Konfirmasi Kepada Guru	192
103.	Tangkapan Layar Konfirmasi Siswa	193
104.	Tangkapan Layar Konfirmasi Siswa	194
105.	Tangkapan Layar Konfirmasi Siswa	195
106.	Tangkapan Layar Konfirmasi Siswa	196
107.	Tangkapan Layar Konfirmasi Siswa	197
108.	Tangkapan Layar Konfirmasi Siswa	198
109.	Tangkapan Layar Konfirmasi Siswa	199
110.	Tangkapan Layar Konfirmasi Siswa	200
111.	Tangkapan Layar Konfirmasi Siswa	201
112.	Tangkap Layar Konfirmasi di Grub WhatsApp	202

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran	Halaman
1. Surat Pernyataan Validator Materi 1	103
2. Surat Pernyataan Validator Materi 2	104
3. Surat Pernyataan Validator Media	105
4. Surat Keterangan Wawancara	106
5. Surat Izin Penelitian	107
6. Surat Balasan Penelitian	108
7. Lembar Pengesahan Proposal	109
8. Formulir Pengajuan Judul Skripsi	110
9. Kartu Bimbingan Skripsi	111
10. Angket Validasi Tahap 1 Ahli Materi 1	112
11. Angket Validasi Tahap 1 Ahli Materi 2	118
12. Angket Validasi Tahap 1 Ahli Media	123
13. Angket Validasi Tahap 2 Ahli Materi 1	128
14. Angket Validasi Tahap 2 Ahli Materi 2	133
15. Angket Validasi Tahap 2 Ahli Media	138
16. Angket Siswa	143
17. Lembar Wawancara Guru	183
18. Lembar Wawamcara Siswa	187
19. Riwayat Hidup	203