

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan dari pembahasan secara teoritis ataupun secara empiris tentang hasil dari **“Kecenderungan Skripsi Mahasiswa PAI Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro yang terjadi selama tahun 2016-2020”** maka peneliti bisa menyimpulkan bahwa:

1. Setelah menganalisis data sebanyak 134 skripsi Pendidikan Agama Islam yang dihasilkan selama periode 2016-2020, maka dapat disimpulkan Kecenderungan Skripsi Mahasiswa PAI Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro yang terjadi selama tahun 2016-2020, secara umum dapat diklasifikasikan menjadi 3 bagian : Pertama, dilihat dari jenis/metode penelitiannya. Dalam menentukan jenis penelitian skripsi, mahasiswa Prodi Pendidikan Agama Islam cenderung menggunakan jenis penelitian kualitatif dan kuantitatif, peneliti menemukan ada 111 skripsi yang termasuk dalam jenis penelitian lapangan ini. Metode penelitian yang paling banyak digunakan adalah metode kualitatif lapangan dengan sebanyak 73 skripsi, sementara metode kuantitatif lapangan dengan sebanyak 38 skripsi. Kedua, dilihat dari tema yang diteliti, terdapat kecenderungan mahasiswa dalam memilih tema yang akan dijadikan fokus penelitian skripsinya. Diantaranya tema berjenis penelitian lapangan, mahasiswa cenderung memilih tema tentang metode belajar, ada sebanyak 28 skripsi yang terdiri dari tema metode belajar yang dikembangkan bagi peserta didik dalam ruang lingkup pendidikan formal didominasi metode pendidikan akhlak sebanyak 5 skripsi (3,6 %) dan metode pendidikan spiritual al-teaching 3 skripsi (2,1 %). Selain itu, ada tema tentang metode belajar al-Qur'an, seperti metode Talaqqi 1 skripsi, Tasqhib wa tarhib 1 skripsi.
  - a. Tema metode belajar yang dikembangkan bagi kalangan santri dalam ruang lingkup pesantren, didominasi oleh metode pengajaran ponpes dengan sebanyak 2 skripsi.
  - b. Tema metode yang dikembangkan bagi seseorang yang mengalami

masalah (narkoba, anak kebutuhan khusus) dengan total sebanyak 2 skripsi.

Sedangkan untuk tema berjenis penelitian pustaka dapat dipilah menjadi dua, yakni tema pengembangan konsep dan tema studi tokoh. Pada tema yang berkaitan pengembangan konsep, mahasiswa cenderung meneliti tema tentang konsep pendidikan islam yang ada sebanyak 6 skripsi,

Disusul tema pendidikan keluarga sebanyak 3 skripsi dan tema kompetensi guru sebanyak 3 skripsi. Sementara terkait tema studi tokoh, mahasiswa cenderung mengangkat tema skripsinya tentang pemikiran tokoh islam, seperti Ibnu Katsir dan DR. Buya Hamka dengan masing-masing sebanyak 2 skripsi.

Disamping itu juga, ada tema studi tokoh yang bersumber dari film ada 3 skripsi, lalu yang bersumber dari novel sebanyak 1 skripsi. Berdasarkan tema-tema kajian tersebut. Berdasarkan tema-tema kajian tersebut, bila dikaitkan dengan ruang lingkup topik skripsi Pendidikan Agama Islam, maka diperoleh hasil kecenderungan yang tertinggi adalah tema metode belajar dengan prosentase 20,4%, disusul tema evaluasi pembelajar PAI dengan prosentase 14,4% dan tema strategi pembelajaran PAI dengan prosentase 13,1%.

Ketiga, dilihat dari lembaga yang diteliti. Mahasiswa PAI cenderung melakukan penelitiannya di lembaga pendidikan formal seperti lembaga sekolah ada 56 skripsi jenjang sekolah menengah pertama (SMP) yang menduduki perolehan terbanyak dengan total sebanyak 20 skripsi . Kedua, ditempati jenjang SMA dengan total sebanyak 12 skripsi.

Sementara untuk jenjang sekolah yang masih jarang dijadikan rujukan penelitian mahasiswa adalah jenjang SD, SMPN, SMKN yang masing-masing hanya ada sebanyak 3 skripsi. Disamping itu ada lembaga pendidikan luarbiasa sebanyak 1 skripsi didominasi jenjang SMPLB sebanyak 1 skripsi.

2. Prosedur administratif yang harus ditempuh oleh setiap mahasiswa

dalam penyelesaian skripsi terdiri dari tiga tahap. Pertama, memenuhi syarat penulisan skripsi dan mengajukan proposal. Kedua, mengerjakan dan mengikuti bimbingan penulisan skripsi sesuai dengan judul yang disepakati dengan dosen pembimbing. Ketiga, ujian skripsi dan pengesahannya.

3. Faktor penghambat dalam pelaksanaan penyelesaian pada mahasiswa PAI Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro Tahun Akademik 2016-2020 : internal mahasiswa, tidak pahamnya alur pembuatan skripsi, Faktor pendukung dalam pelaksanaan penyelesaian pada mahasiswa PAI Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro Tahun Akademik 2016-2020 antara lain : adanya sarana dan prasarana yang mencukupi, dukungan, adanya dukungan penuh dukungan orang tua mahasiswa.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian ini, demi kemajuan dan perbaikan dalam penelitian skripsi yang akan datang, maka perlu peneliti memberi saran sebagai berikut:

1. Bagi Ketua Prodi PAI, hendaknya perlu melakukan penataan dan penertiban terhadap setiap usulan proposal skripsi. Sehingga kecenderungan skripsi mahasiswa dapat dipantau, dan diarahkan sesuai dengan kepentingan pengembangan keilmuan Prodi PAI. Hal ini dikarenakan berdasarkan faktanya, peneliti menemukan banyak mahasiswa yang cenderung memfokuskan penelitian pada tema-tema tertentu seperti metode belajar (20,4%). Sementara itu ada beberapa tema yang jarang diteliti oleh mahasiswa seperti pengembangan teori belajar PAI (7,2%). Terkait dengan permasalahan ini, maka perlu dilakukan upaya penataan dan penertiban terhadap setiap usulan proposal skripsi, agar supaya merata dan tidak terjadi kecenderungan pada tema-tema tertentu.
2. Bagi Ketua Prodi PAI, seharusnya perlu mengarahkan mahasiswa untuk menyusun skripsinya ke arah penelitian pengembangan. Hal ini karena peneliti menemukan jenis penelitian yang digunakan mahasiswa dalam

skripsinya cenderung didominasi jenis penelitian kuantitatif dan kualitatif lapangan (81,0%) dan penelitian pustaka (19,7%). Sementara untuk jenis penelitian pengembangan jarang sekali mahasiswa yang menggunakannya.

3. Dosen harus memberikan motivasi kepada para mahasiswa agar kegiatan pelaksanaan penyelesaian skripsi selesai dengan tepat waktu terutama dengan memberikan arah serta alur dalam menyelesaikan prosedur administratif penyelesaian skripsi
4. Mahasiswa harus mempunyai tekad yang tinggi atau kemauan menyelesaikan skripsi dan harus ada dukungan dari orang tua maupun teman karena dukungan itu merupakan salah satu faktor yang mempengaruhi pelaksanaan penyelesaian skripsi.
5. Bagi mahasiswa, penulis mengharapkan adanya penelitian lanjutan yang secara khusus membahas tentang faktor-faktor yang mempengaruhi terjadinya kecenderungan kajian skripsi ini. Hal ini sangat penting untuk mengungkap mengapa kecenderungan itu bisa terjadi, apakah kecenderungan itu muncul dari faktor pemahaman mahasiswa sendiri terhadap materi perkuliahan, ataukah dari faktor dosen, kurikulum, proses belajar mengajar, minat mahasiswa dan pengaruh teman. Dari beberapa faktor-faktor itu manakah yang sangat berpengaruh, dan untuk menjawabnya maka perlu ada penelitian berikutnya.