

**KECENDERUNGAN SKRIPSI MAHASISWA PROGAM STUDI
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO
TAHUN AKADEMIK 2016-2020**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar sarjana Pendidikan (S.Pd)**



**Disusun Oleh :
TRI AJI ROMDHANI
NPM : 17250030**

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO
TAHUN 2022 M/ 1443 H**



**KECENDERUNGAN SKRIPSI MAHASISWA PROGAM STUDI
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO
TAHUN AKADEMIK 2016-2020**

SKRIPSI

**Diajukan Sebagai Salah Satu Syarat Guna Memperoleh
Gelar sarjana Pendidikan (S.Pd)**

**Disusun Oleh :
TRI AJI ROMDHANI
NPM : 17250030**

**PROGAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO
TAHUN.2022 M/ 1443 H**

ABSTRAK

Tri Aji Romdhani NPM. 17250030 Skripsi : Kecenderungan Skripsi Mahasiswa Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro Tahun Akademik 2016-2020. Skripsi ini dibimbing oleh Heri Cahyono, M.Pd.I dan Noormawanti, M.Pd.I.

Standar kelulusan perguruan tinggi di Indonesia dewasa ini masih ditentukan dengan pembuatan skripsi. Mahasiswa dalam memilih tema, judul, metodologi, dan jenis penelitian memiliki perbedaan. Hal ini disebabkan program studi di perguruan tinggi memiliki perbedaan bidang ilmu yang diajarkan. Skripsi sebagai karya penelitian yang harus ditulis oleh mahasiswa program S-1 sebagai persyaratan akademik, bisa dijadikan salah satu parameter kemajuan pengembangan disiplin keilmuan. Mastuhu menyimpulkan dewasa ini pelaksanaan penelitian menunjukkan prestasi yang kurang menggembirakan. Kecenderungan tema judul skripsi pada tingkat program studi PAI tahun 2016-2020 berjumlah 134 skripsi, kategori input untuk seluruh judul skripsi mahasiswa jurusan PAI didominasi oleh tema peserta didik dengan jumlah 72 skripsi, tema penerapan metode, teknik, strategi, model, pendekatan pembelajaran dengan jumlah 115 skripsi, sedangkan tema prestasi/hasil belajar siswa dengan jumlah 22 skripsi.

Tujuan pada penelitian ini adalah untuk mengetahui : 1) Kecenderungan skripsi mahasiswa PAI fakultas agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro tahun akademik 2016-2020. 2) Pelaksanaan prosedur penyelesaian administratif skripsi di Prodi PAI fakultas agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro. 3) Faktor penghambat dan faktor pendukung pelaksanaan skripsi mahasiswa Prodi PAI fakultas agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro. Jenis penelitian yang relevan adalah penelitian kualitatif dengan metode deskriptif.

Hasil penelitian : 1) Data sebanyak 134 skripsi Tahun Akademik 2016-2020 diklasifikasikan menjadi 3 : jenis/metode penelitian, tema yang diteliti dan lembaga yang diteliti. (2) Pelaksanaan prosedur penyelesaian administratif skripsi adalah pengajuan judul, penunjukan dosen pembimbing, penyusunan proposal, proses bimbingan, pelaksanaan seminar proposal, pelaksanaan penelitian dan pelaksanaan ujian skripsi. (3) Faktor penghambat : internal mahasiswa, tidak paham alur prosedur skripsi, kesepakatan waktu. Faktor pendukung : mata kuliah yang memotivasi, fasilitas yang memadai, pelatihan karya ilmiah, dukungan teman (mahasiswa) dan dukungan orang tua. Jenis penelitian adalah penelitian kualitatif dengan penekanan fenomenologi.

Kesimpulan : (1) Data sebanyak 134 skripsi Tahun Akademik 2016-2020 diklasifikasikan menjadi 3 : jenis/metode penelitian, tema yang diteliti dan lembaga yang diteliti. (2) Pelaksanaan prosedur penyelesaian administratif skripsi adalah pengajuan judul, penunjukan dosen pembimbing, penyusunan proposal, proses bimbingan, pelaksanaan seminar proposal, pelaksanaan penelitian dan pelaksanaan ujian skripsi. (3) Faktor penghambat : internal mahasiswa, tidak paham alur prosedur skripsi, kesepakatan waktu. Faktor pendukung : mata kuliah yang memotivasi, fasilitas yang memadai, bimbingan dari dosen, pelatihan karya ilmiah, dukungan teman (mahasiswa) dan dukungan orang tua.

Kata Kunci : Kecenderungan, Skripsi, Mahasiswa.

ABSTRACT

Tri Aji Romdhani NPM. 17250030 Thesis : trend thesis student program studies pai faculty religion islam universitas muhammadiyah metro academic year 2016-2020. This thesis was supervised by Heri Cahyono, M.Pd.I and Noormawanti, M.Pd.I

The graduation standard for higher education in Indonesia is still determined by writing a thesis. Students in choosing the theme, title, methodology, and type of research have differences. This is because the study programs at universities have different fields of knowledge being taught. Mastuhu concludes that currently the implementation of research shows a less than encouraging achievement. The trend of thesis title themes at the level of the pie study program in 2016-2020 amounted to 134 theses, the input category for all thesis titles for students majoring in pie was dominated by the student theme with a total of 72 theses, the theme of applying methods, techniques, strategies, models, learning approaches with a total of 72 thesis titles. 115 theses, while the theme of student achievement / learning outcomes with a total of 22 theses.

1) The trend of thesis students at the Faculty of Islamic Religion, University of Muhammadiyah Metro, 2016-2020 academic year. 2) Implementation of the procedure for administrative completion of the thesis in the study program, Faculty of Islamic Religion, University of Muhammadiyah Metro. 3) The inhibiting factors and supporting factors for the implementation of the thesis of the students of the pie study program at the Faculty of Islamic Religion, Muhammadiyah University, Metro. the type of relevant research is qualitative research with descriptive method.

The purpose of this research is to find out : 1) The data of 134 theses for the 2016-2020 Academic Year are classified into 3: research types/methods, researched themes and research institutions. (2) The implementation of the administrative completion procedure of the thesis is the submission of the title, the appointment of the supervisor, the preparation of the proposal, the guidance process, the implementation of the proposal seminar, the implementation of research and the implementation of the thesis examination. (3) Inhibiting factors: internal students, do not understand the flow of the thesis procedure, time agreement. Supporting factors: motivating courses, adequate facilities, scientific work training, support from friends (students) and support from parents. This study uses a qualitative research method with a phenomenological

Conclusions: (1) The data of 134 theses for the 2016-2020 Academic Year are classified into 3: research types/methods, research themes and research institutions. (2) The implementation of the administrative completion procedure of the thesis is the submission of the title, the appointment of the supervisor, the preparation of the proposal, the guidance process, the implementation of the proposal seminar, the implementation of research and the implementation of the thesis examination. (3) Inhibiting factors: internal students, do not understand the flow of the thesis procedure, time agreement. Supporting factors: motivating courses, adequate facilities, guidance from lecturers, scientific work training, support from friends (students) and support from parents.

Keywords : Tendency, Thesis, Students.

PERSETUJUAN PEMBIMBING

Yang bertanda tangan di bawah ini :

1. Nama : Heri Cahyono, M. Pd. I
NIDN : 0207088902
2. Nama : Noormawanti, M.Pd.I
NIDN : 0226018703

Setelah melakukan bimbingan yang intensif, skripsi ini berjudul "Kecenderungan Skripsi Mahasiswa Progam Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro Tahun Akademik 2016-2020" yang di tulis oleh :


Nama : Tri Aji Romdhani

NPM : 17250030

Disetujui untuk di ajukan dalam sidang Munaqosyah


Metro, 24 Januari 2022

Pembimbing I




Heri Cahyono, M. Pd. I
NIDN. 0207088902

Pembimbing II



Noormawanti, M. Pd. I
NIDN. 0226018703

Mengetahui,
Ketua Program Studi



Iswati, M. Pd. I
NIDN.0212048503

HALAMAN PENGESAHAN

Yang bersangkutan di bawah ini :

Nama : Tri Aji Romdhani

NPM : 17250030

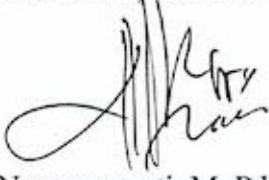
Judul Skripsi : Kecenderungan Skripsi Mahasiswa Progam Studi
Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah
Metro Tahun Akademik 2016-2020

Telah diterima dalam ujian munaqasyah skripsi pada hari : Rabu, 26-01-2022

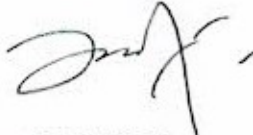
Tim Penguji Skripsi


Heri Cahyono, M. Pd. I
NIDN. 0207088902

Ketua


Noormawanti, M. Pd. I
NIDN. 0226018703

Sekretaris


Iswati, M. Pd. I
NIDN. 0212048503

Penguji Utama

Mengetahui
Dekan Fakultas Agama Islam



Dr. Junaidi Songidan, M. Sos. I
NIDN. 0210096001

MOTTO

زُيِّنَ لِلنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْبَنِينَ وَالْقَنَاطِيرِ الْمُقَنْطَرَةِ مِنَ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ
الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ۗ ذَلِكَ مَتَاعُ الدُّنْيَا ۗ وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَاَبِ ۙ ١٤

“Dijadikan terasa indah dalam pandangan manusia cinta terhadap apa yang diinginkan, berupa perempuan-perempuan, anak-anak, harta benda yang bertumpuk dalam bentuk emas dan perak, kuda pilihan, hewan ternak dan sawah ladang. Itulah kesenangan hidup di dunia, dan di sisi Allah-lah tempat kembali yang baik.” (QS. Ali Imran [3] ayat 14).¹

¹ Departemen Agama RI, *Al-Qur'an dan Terjemahannya*, (Bandung: Marwah, 2015) hal 557

HALAMAN PERSEMBAHAN

Dengan tersusunnya skripsi ini penulis banyak mengucapkan terima kasih kepada pihak yang senantiasa membantu, mendukung, memotivasi, dan mendoakan dengan penuh keikhlasan. Skripsi ini penulis persembahkan kepada:

1. Ayahanda Uun Suherman dan Ibunda Sutinem yang selalu memberikan kasih sayang, bimbingan, pengorbanan, dan selalu mendoakan dengan harapan agar menjadi anak yang sholehah, serta selalu memberikan semangat dan motivasinya.
2. Mas Cahyo dan Mbak Dian Rachmawati yang saya sayangi dan selalu memberikan dukungan lahir batin dalam menyelesaikan kuliah di Universitas Muhammadiyah Metro.
3. Keluarga Besar Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah (IMM) Fakultas Agama Islam, Sularno, Renci, Lathy, Hariyanti Halima, Rika Wulandari dkk dan adik-adik seperjuangan di IMM FAI.
4. Kanda dan Yunda Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah Kota Metro yang senantiasa memberikan motivasi dan mendampingi proses bertumbuh penulis, kanda Alli Nurdin, kanda Marwan Tohirin, yunda Yulia Anggraini Putri, dan yunda Luna Laurensa.
5. Rekan-rekan seperjuangan Pimpinan Cabang Ikatan Mahasiswa Muhammadiyah Kota Metro yang senantiasa kebersamai penulis dalam jalan juang dan semangat dakwah.
6. Rekan seperjuangan almamater Fakultas Agama Islam, Universitas Muhammadiyah Metro yang bersama-sama melangkah hingga titik akhir.

KATA PENGANTAR

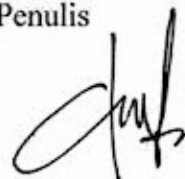
Alhamdulillah segala puji hanya kepada Allah subhanahuwata'ala yang telah memberikan segala Rahmat-Nya yang masih memberikan kita kekuatan, sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi ini dengan judul **“Kecenderungan Skripsi Mahasiswa PAI Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro Tahun Akademik 2016-2020”**.

Dalam penyusunan skripsi ini, penulis banyak mendapatkan bimbingan dan saran dari berbagai pihak di lingkungan civitas akademika Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro. Maka penuh rasa hormat, dan kebersamaan, penulis ucapkan terima kasih kepada :

1. Drs. H. Jazim Ahmad, M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Metro.
2. Dr. H. Junaidi Songidan, M.Sos.I., selaku Dekan Fakultas Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro.
3. Heri Cahyono M.Pd.I selaku Wakil Dekan I Bidang Akademik.
4. Iswati, M.Pd.I., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam Universitas Muhammadiyah Metro.
5. Heri Cahyono, M.Pd.I., selaku pembimbing I dan Noormawanti, M.Pd.I, selaku pembimbing II yang telah memberi dukungan, bantuan, perhatian dan bahan masukan yang bersifat membangun dalam menyusun skripsi.
6. Dosen/Karyawan UM Metro yang telah memberikan ilmu pengetahuan dan sarana prasarana selama peneliti menempuh pendidikan.

Metro, 24 Januari 2022

Penulis



TRI AJI ROMDHANI

NPM. 17250030

PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Tri Aji Romdhani
NPM : 17250030
Jurusan/Prodi : Fakultas Agama Islam/Pendidikan Agama Islam

Dengan ini menyatakan dengan sebenarnya, bahwa skripsi ini adalah asli, bukan duplikasi atau tulisan yang telah diajukan untuk mendapat gelar oleh orang lain di Perguruan Tinggi manapun, juga tidak memuat bahan-bahan yang tidak saya sebutkan sumbernya yang sebelumnya telah dipublikasikan atau ditulis oleh orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat, apabila ternyata tidak benar, maka sayabersedia menanggung akibat yang ditimbulkan.

Metro, 24 Januari 2022

Penulis



TRI AJI ROMDHANI

NPM. 17250030



UNIT PUBLIKASI ILMIAH
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH
METRO



SURAT KETERANGAN UJI KESAMAAN (*SIMILARITY CHECK*)

Nomor: 2645/II.3.AU/F/UPI-UK/2022

Unit Publikasi Ilmiah Universitas Muhammadiyah Metro dengan ini menerangkan bahwa:

Nama : Tri Aji Romdhani
NPM : 17250030
Jenis Dokumen : SKRIPSI

JUDUL:

KECENDERONGAN SKRIPSI MAHASISWA PROGRAM STUDI
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM FAKULTAS AGAMA ISLAM
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH METRO TAHUN AKADEMIK
2016-2020

Telah dilakukan validasi berupa Uji Kesamaan (*Similarity Check*) dengan menggunakan aplikasi *Turnitin*. Dokumen yang telah diperiksa dinyatakan telah memenuhi syarat bebas uji kesamaan (*similarity check*) dengan persentase $\leq 20\%$. Hasil pemeriksaan uji kesamaan terlampir.

Demikian kami sampaikan untuk digunakan sebagaimana mestinya.



Metro, 16 Februari 2022
Kepala Unit,



Swaditya Rizki, S.Si., M.Sc.
NIDN: 0224018703

Alamat:

Jl. Ki Hajar Dewantara No. 116
Inggmulyo, Kec. Metro Timur Kota
Metro, Lampung, Indonesia

Website: www.upi.ummetro.ac.id
E-mail: upi@ummetro.ac.id

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
LEMBAR LOGO	ii
HALAMAN JUDUL	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT	v
HALAMAN PERSETUJUAN	vi
HALAMAN PENGESAHAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN PERSEMBAHAN	ix
KATA PENGANTAR	x
PERYATAAN TIDAK PLAGIAT	xi
SURAT KETERANGAN UJI KESAMAAN (SIIMILARITY CHECK)	xii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Batasan Masalah	5
D. Tujuan Penelitian	5
E. Kegunaan Penelitian	5
F. Metode Penelitian	6
1. Desain Penelitian	6
2. Teknik Pengumpulan Data	6
3. Sumber Data	8
4. Teknik Analisa Data	8

5. Sistematika Penulisan	10
BAB II KAJIAN LITERATUR	12
A. Kecenderungan Skripsi	12
a. Pengertian Kecenderungan.....	12
b. Pengertian Skripsi	13
c. Jenis Jenis Skripsi	14
d. Syarat dan Ketentuan Prosedur Administratif Penyelesaian Skripsi	15
B. Pendidikan Agama Islam	17
a. Pengertian Pendidikan Agama Islam	17
b. Ruang Lingkup Pendidikan Agama Islam	18
c. Tujuan Pendidikan Agama Islam	20
d. Karakter Pendidikan Islam.....	21
C. Penelitian Relevan.....	23
BAB III GAMBARAN UMUM LOKASI PENELITIAN	25
A. Gambaran Umum Penelitian	25
1. Sejarah Singkat Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Metro	25
2. Sejarah Singkat FAI UM Metro	25
3. Visi dan Misi Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Metro	26
4. Visi dan Misi FAI UM METRO	27
B. Gambaran Lokasi Penelitian	28
C. Koleksi Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Metro.....	28
D. Tenaga Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Metro	29
E. Pemustaka Universitas Muhammadiyah Metro	30
F. Layanan Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Metro	30
G. Sistem Layanan Universitas Muhammadiyah Metro.....	30
H. Kegiatan Promosi Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Metro	30
I. Kerjasama/Jaringan Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Metro	30
J. Prestasi Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Metro.....	30
K. Anggaran Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Metro	30
L. Struktur Organisasi Perpustakaan Universitas Muhammadiyah Metro	31
M. Struktur Organisasi FAI UM Metro.....	32
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	33

A. Analisis.....	33
1. Kecenderungan Skripsi Mahasiswa PAI 2016-2020.....	33
2. Prosedur Administratif Skripsi PAI.....	50
3. Faktor Penghambat Dan Faktor Pedukung Penyelesaian Skripsi	54
B. Pembahasan.....	66
1. Kecenderungan Skripsi Mahasiswa PAI 2016-2020.....	66
2. Prosedur Administratif Skripsi PAI.....	68
3. Faktor Penghambat Dan Faktor Pedukung Penyelesaian Skripsi	68
BAB V PENUTUP	71
A. Simpulan	71
B. Saran.....	73
DAFTAR LITERATUR	75
LAMPIRAN	79
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	120

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Jenis Penelitian Lapangan Mahasiswa PAI 2016-2020	36
Tabel 2 : Jenis Penelitian Pustaka Mahasiswa PAI 2016-2020	38
Tabel 3 : Distribusi Tema Skripsi PAI Lapangan 2016-2020.....	39
Tabel 4 : Tema Metode Belajar ruang lingkup sekolah/madrasah 2016-2020 ...	40
Tabel 5 : Tema Metode Belajar Al-Qur'an sekolah/madrasah 2016-2020	41
Tabel 6 : Tema Metode Belajar ruang lingkup Pesantren 2016-2020	41
Tabel 7 : Tema Metode (khusus) 2016-2020	42
Tabel 8 : Peta Kajian Tema Pengembangan Konsep (pustaka) 2016-2020.....	43
Tabel 9 : Peta Kajian Tema Studi Tokoh 2016-2020.....	44
Tabel 10 : Peta Kajian Tema pendidikan dalam (novel dan film)	45
Tabel 11 : Distribusi Ruang lingkup tema skripsi PAI	46
Tabel 12 : Peta Kajian Lembaga Dalam Skripsi PAI 2016-2020	46
Tabel 13 : Rincian Distribusi Kajian Lembaga Sekolah 2016-2020.....	47
Tabel 14 : Rincian Distribusi Kajian Lembaga Madrasah 2016-2020	48
Tabel 15 : Rincian Distribusi Lembaga Pendidikan Luar Biasa 2016-2020.....	49

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. Struktur Organisasi Perpustakaan UM Metro	31
Gambar 2. Struktur Organisasi FAI UM Metro	32

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	: SK Pengangkatan Dosen Pembahasan Seminar Proposal	81
Lampiran 2	: SK Pengangkatan Dosen Pembimbingan Skripsi	82
Lampiran 3	: Izin Penelitian	83
Lampiran 4	: SK Sudah Melakukan Penelitian.....	84
Lampiran 5	: APD (Alat Pengumpul Data) Panduan Wawancara.....	91
Lampiran 6	: APD (Alat Pengumpul Data) Panduan Observasi.....	94
Lampiran 7	: APD (Alat Pengumpul Data) Panduan Dokumentasi	95
Lampiran 8	: Petikan Wawancara dengan Iswati M.Pd.I Kaprodi	96
Lampiran 9	: Petikan Wawancara Ratih Halimah Sa'diyah Pustakwan.....	104
Lampiran 10	: Petikan Wawancara Rika Wulandari Teman Sejawat.....	107
Lampiran 11	: Petikan Observasi.....	111
Lampiran 12	: Foto Dokumentasi	112
Lampiran 13	: Daftar Riwayat Hidup	118